

كتب الفرافشة - القصص العالمية



موني ديك



كتب الفراشة - القصص العالمية

مُوي دِل



أعادَ حكايتها: الدكتور ألبير مُطلق
عن قصّة هِرْمَن مَلْقِل



مكتبة لبنات ناشرون

مَكْتَبَةُ لُبْنَانِ نَاشِرُونَ ش.م.ك.

زقاق البلاط - ص.ب. : ٩٢٣٢ - ١١

بَیروت - لُبْنَان

وُكَلَاءُ وَمُوزَعُونَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

© الْحَقُوقُ الْكَامِلَةُ مَحْفُوظَةٌ

لِمَكْتَبَةِ لُبْنَانِ نَاشِرُونَ ش.م.ك.

الطبعة الأولى ١٩٩٤

رقم الكتاب 01 C 196804

طُبِعَ فِي لُبْنَانِ



مَقْدَمَة

«موبي دك» (Moby Dick) هي أشهر أعمال الروائي الأمريكي هيرمن ملفل، وإحدى روائع الأدب الأمريكي.

عاش ملفل بين العامين ١٨١٩ و ١٨٩١، وكتب رواية «موبي دك» بين العامين ١٨٥٠ و ١٨٥١ عندما كان في الحادية والثلاثين من عمره. وهذه الرواية عمل ضخم يضم ١٣٥ فصلاً، بالإضافة إلى أحداث القصة المثيرة التي سَطَّالِعُها في هذا الكتاب، تحوي الرواية فصولاً هي عبارة عن سرد تفصيلي واقعي يُظهر معرفة ملفل الوثيقة بالبحر والبحارة وخبرته في ميدان صيد الحيتان. فخلفية هذه الرواية مبنية على خبرته الشخصية خلال سنوات عمله في المحيط الأطلسي وجنوب المحيط الهادي.

صحيح أن رواية «موبي دك» تتمتع اليوم بشهرة عالمية واسعة، ولكنها لم تلق نجاحاً يُذكر عندما نُشرت سنة ١٨٥١، لأن جمهور القراء لم يكن معتاداً على هذا النوع من القصص الذي يمزج الأحداث القصصية بالوقائع الحية. ولكن، بعد خمسين سنة، تبوّأت الرواية مركزها الأدبي المرموق.

تمتاز «موبي دك» بصفات عديدة تؤهلها لهذه المكانة: هناك، أولاً، الحبكة التي تتطور فيها الأحداث بشكل متين يؤدي إلى الخاتمة الرهيبة. ثم هناك الشخصيات الحية

الْمُتَنَوِّعَةُ الْمُيُولِ وَالْأَهْوَاءِ، وَكُلُّهَا نَمَازِجُ إِنْسَانِيَّةٍ مُقْنَعَةٍ فِي رِقَّتِهَا وَقَسَوَتِهَا، فِي غَرَابَتِهَا
وَشَجَاعَتِهَا، فِي هَوَسِهَا وَعِنَادِهَا... وَلَعَلَّ الْقُبْطَانَ «أَهَاب» هُوَ أَتَمُّ هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتِ، فَقَدْ
اسْتَطَاعَ أَنْ يَحْمِلَ الْبَحَارَةَ عَلَى مُوَاصَلَةِ الرِّحْلَةِ مَعَهُ وَتَحْمِلِ الْأَخْطَارِ الْمُمِيتَةِ بِفَضْلِ عَزَمِهِ
الْأَكِيدِ عَلَى مُلاحَقَةِ الْحُوتِ الْأَبْيَضِ الْجَبَّارِ وَتَصْمِيمِهِ الرَّاسِخِ عَلَى الثَّأْرِ مِنْهُ. هَذَا الْمَوْقِفُ
الثَّابِتُ يُخْرِجُ الرِّوَايَةَ مِنْ كَوْنِهَا قِصَّةَ مُغَامَرَاتٍ فَحَسْبُ، وَيُتِيحُ لِلْقَارِئِ اكْتِشَافَ شَيْءٍ عَنِ
الْجَانِبِ الشَّرِيرِ لَدَى الْبَشَرِ، الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى الْهَلَاكِ وَالْدمَارِ. وَقَدْ كَانَ مَلْفِلٌ نَفْسُهُ مِنْ أَصْحَابِ
الرَّأْيِ الْقَائِلِ إِنَّ الْبَشَرَ يَجْمَعُونَ فِي نُفُوسِهِمْ خَلِيطًا عَجِيبًا مِنَ الْقُوَى الْخَيْرَةِ وَالْقُوَى الشَّرِيرَةِ،
وَإِنْ هَوَسَهُمْ قَدْ يَقُودُهُمْ أَحْيَانًا إِلَى الشَّرِّ وَالْدمَارِ.

وَأَهْمُّ مَا يَبْرُزُ لَنَا فِي هَذِهِ الرِّوَايَةِ، أَنَّ هَيْرَمَنْ مَلْفِلٌ قِمَّةٌ مِنْ قِمَمِ الْفَنِّ الْقَصَصِيِّ، فَهُوَ يَشُدُّ
الْقَارِئَ بِأَسْلُوبِهِ الْأَسِرِّ وَنَظَرَتِهِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْوَاقِعِيَّةِ. إِنَّهَا رِوَايَةٌ مُحْكَمَةُ السَّبْكِ عَمِيقَةُ الْإِيحَاءِ
تُزَاجُ بَيْنَ دَقَّةِ الْوَاقِعِيَّةِ وَخِصْبِ الْخَيَالِ.





موبي دك

إسمي إسماعيل. مُنْذُ بَضْعِ سَنَوَاتٍ، وَكُنْتُ خَالِي الْوِفَاضِ (لَا أَمْلِكُ شَيْئًا) وَلَا أَجِدُ فِي حَيَاةِ الْبَرِّ مَا يَشُدُّنِي إِلَيْهَا، عَزَمْتُ عَلَى أَنْ أَطْلُبَ عَمَلًا فِي الْبَحْرِ يُتِيحُ لِي شَيْئًا مِنَ الْكَسْبِ وَيَرْضِي مَيْلِي إِلَى الْمُغَامَرَةِ. وَلَطَالَمَا فَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ، فَعِنْدَمَا أَكُونُ تَعِيسًا يَشُدُّنِي الْبَحْرُ إِلَيْهِ وَأَجِدُ فِيهِ مَلَاذِي. وَمَتَى خَبَرَ (جَرَّبَ) الْمَرْءُ الْبَحْرَ مَرَّةً صَعَبَ عَلَيْهِ مُقَاوَمَةُ رَغْبَةٍ قَاهِرَةٍ فِي الْعَوْدَةِ إِلَيْهِ.

إِعْتَدْتُ، عِنْدَ رُكُوبِي الْبَحْرَ، أَنْ أَعْمَلَ بَحَارًا فِي سَفِينَةٍ تِجَارِيَّةٍ. لَكِنِّي هَذِهِ الْمَرَّةَ، لِسَبَبٍ لَا أَجِدُ لَهُ تَفْسِيرًا، عَزَمْتُ عَلَى أَنْ أَطْلُبَ عَمَلًا فِي سَفِينَةٍ لِصَيْدِ الْحَيَاتَانِ.

وَالطَّرِيقَةُ الْمُثْلَى لِلشُّرُوعِ فِي مِثْلِ هَذَا الْعَمَلِ تَكُونُ فِي الدَّهَابِ إِلَى نَانْتِكِت. وَهَكَذَا وَجَدْتُ نَفْسِي فِي لَيْلَةٍ ظُلُمَاءَ عَاصِفَةٍ خَارِجَ فُنْدُقِ صَغِيرٍ فِي نِيوبَدْفُورْد، الْبَلَدَةُ الصَّغِيرَةِ الْوَاقِعَةِ فِي الطَّرِيقِ إِلَى نَانْتِكِت.



كُنْتُ أَبْحَثُ عَنْ مَكَانٍ أَنَامُ فِيهِ، وَلَمَّا لَمْ أَكُنْ أَمْلِكُ إِلَّا الْقَلِيلَ مِنَ الْمَالِ
فَقَدْ كَانَ مَطْلَبِي مُتَوَاضِعًا. كَانَ الْفُنْدُقُ قَدِيمًا، لَكِنَّ الْجَوَّ دَاخِلُهُ كَانَ دَافِئًا وَوَدِئًا.
فَمَشَيْتُ إِلَى صَاحِبِ الْفُنْدُقِ وَاسْتَفْهَرْتُ عَنْ غُرْفَةٍ خَالِيَةٍ، فَأَجَابَنِي أَنَّ الْغُرْفَ كُلَّهَا
مَشْغُولَةٌ.

ثُمَّ قَالَ: «انْتَظِرْ! إِذَا لَمْ تَكُنْ تُمَانِعُ فِي مُشَارَكَةِ زَرَّاقِ (صَيَّادِ) حَيْتَانِ سَرِيرَةٍ فَإِنِّي
أَجِدُ لَكَ مَكَانًا تَنَامُ فِيهِ بِضَعِ لَيَالٍ.»

وَحَمَلَنِي الْبَرْدُ الْقَارِسُ فِي الْخَارِجِ عَلَى أَنْ أَتَّخِذَ قَرَارًا سَرِيعًا، فَقُلْتُ: «إِذَا
كَانَ الصَّبَا نُظِيفَ مُهَذَّبًا فَلَا مَانِعَ عِنْدِي.»

كُنْتُ مُتَهَيِّبًا مِنَ النَّوْمِ فِي سَرِيرٍ وَاحِدٍ مَعَ رَجُلٍ مَا رَأَيْتُهُ مِنْ قَبْلُ قَطُّ.
وَعِنْدَمَا أَخْبَرَنِي صَاحِبُ الْفُنْدُقِ، فِيمَا بَعْدُ، أَنَّ الرَّجُلَ خَرَجَ يَبِيعُ رُؤُوسًا آدَمِيَّةً
مُحَنَطَةً وَأَنَّهُ لَا يَأْكُلُ إِلَّا اللَّحْمَ النَّيَّءَ أَصَابَنِي الْهَلَعُ، وَعَزَمْتُ عَلَى أَلَا أَذْهَبَ إِلَى
سَرِيرِي إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَسْبِقَنِي هُوَ إِلَى النَّوْمِ.

لَكِنَّ اللَّيْلَ انْتَصَفَ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ الْغَامِضُ قَدْ عَادَ، فَمَشَيْتُ مُتَهَيِّبًا
إِلَى صَاحِبِ الْفُنْدُقِ وَسَأَلْتُهُ أَنْ يُرْشِدَنِي إِلَى غُرْفَتِي. وَكَانَتِ الْغُرْفَةُ صَغِيرَةً بَارِدَةً،
تَضُمُّ سَرِيرًا وَاسِعًا يَكْفِي فِي الْوَاقِعِ لِأَرْبَعَةِ أَشْخَاصٍ. تَنَهَّدْتُ تَنَهُّدَةً ارْتِيَاحٍ
وَلَبِسْتُ ثَوْبَ نَوْمِي، وَسَرَعَانِ مَا عَرِقْتُ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ.

اسْتَيْقَظْتُ بَعْدَ سَاعَاتٍ مَذْعُورًا عَلَى صَوْتِ خُطَوَاتٍ ثَقِيلَةٍ. أَحْسَسْتُ
بِتَهَيُّبٍ، وَقُلْتُ فِي نَفْسِي: «هَذَا هُوَا!» ثُمَّ جَمَدْتُ فِي سَرِيرِي لَا أَجْرُؤُ عَلَى النُّطْقِ
بِكَلِمَةٍ. فَقَدْ رَأَيْتُ وَجْهَ الرَّجُلِ وَهُوَ يَدُورُ فِي الْغُرْفَةِ. وَبِأَلَمٍ مِنْ وَجْهِ مُرْعِبٍ
وَجْهِ أَرْجَوَانِي دَاكِنٍ طَلِيٍّ بِمُرَبَّعَاتٍ سَوْدَاءَ وَصَفْرَاءَ! خَلَعَ الرَّجُلُ قُبْعَتَهُ فَكَادَتْ
تَنْطَلِقُ مِنِّي صَرَخَةً دُغِرَ. لَقَدْ كَانَ رَأْسُهُ حَلِيقًا إِلَّا مِنْ ذُوَابَةٍ مِنْ شَعْرِ مَجْدُولٍ.
ثُمَّ سَرَعَ يَلْبَسُ ثِيَابَ نَوْمِهِ فَرَأَيْتُ جَسَدَهُ كُلَّهُ مُغَطًى بِذَلِكَ الطَّلَاءِ الْقَبِيحِ. بَعْدَ
ذَلِكَ أَشْعَلَ غَلِيُونًا وَرَاحَ يَنْفُخُ فِيهِ بِقُوَّةٍ عَظِيمَةٍ مُطْلِقًا سُحْبًا مِنَ الدُّخَانِ.

وَمَا هِيَ إِلَّا دَقِيقَةٌ حَتَّى كَانَ قَدْ أَطْفَأَ الْقِنْدِيلَ وَقَفَرَ إِلَى السَّرِيرِ، وَغَلِيُونُهُ لَا يَزَالُ
بَيْنَ أَسْنَانِهِ. وَفَاجَأَنِي قَفْزُهُ فَصَدَرَتْ عَنِّي صَيْحَةٌ.

صَاحَ الرَّجُلُ أَمْرًا، وَقَدْ اسْتَدَارَ اسْتِدَارَةً سَرِيعَةً وَأَمْسَكَ بِرُسْغِي: «مَنْ أَنْتَ؟
أَجِبْ وَإِلَّا قَتَلْتُكَ!»

صَحْتُ مَذْعُورًا: «يَا صَاحِبَ الْفُنْدُقِ! النِّجْدَةُ! يَا صَاحِبَ الْفُنْدُقِ، خَلِّصْنِي!»
رَفَعَ رَفِيقُ السَّرِيرِ يَدَهُ فِي وَجْهِي وَكَرَّرَ فِي صَوْتٍ صَارِخٍ: «تَكَلَّمْ! قُلْ لِي
مَنْ أَنْتَ، وَإِلَّا قَتَلْتُكَ!»

وَسَاعَدَنِي الْحَظُّ فِي أَنَّ صَاحِبَ الْفُنْدُقِ سَمِعَ اسْتِغَاثَتِي فَأَسْرَعَ إِلَيَّ. وَعِنْدَمَا رَأَانَا
نَحْنُ الْاِثْنَيْنِ أَغْرَقَ فِي الضَّحِكِ.

قَالَ: «لَا تَخَفْ. كَوْنُوكُمْ لَنْ يُؤْذِيَ شَعْرَةً مِنْ شَعْرَاتِ رَأْسِكِ.»



فَصَرَخْتُ غَاظِبًا: «كُفَّ عَنِ الضَّحِكِ! لِمَ لَمْ تُخْبِرْنِي بِشَكْلِ هَذَا الزَّرَاقِ (صَيَّادِ
الْحَيْتَانِ)؟»

«ظَنَنْتُكَ عَرَفْتَ مَا يَسْتَظِرُّكَ؛ أَلَمْ أُخْبِرْكَ أَنَّهُ فِي الْبَلَدَةِ يَبِيعُ رُؤُوسًا؟ لَكِنْ لَا تَخَفْ،
وَعُدْ إِلَى نَوْمِكَ.» ثُمَّ التَفَتَ إِلَى رَفِيقِي وَقَالَ: «يَا كَوِكوغ، هَذَا الرَّجُلُ سَيُشَارِكُكَ
السَّرِيرَ. فَهَمَّتْ؟»

أَجَابَ كَوِكوغ: «نَعَمْ.» وَأَفْسَحَ لِي مَكَانًا بِلُطْفٍ بِالِغِ وَأَدَبٍ جَمٍّ.
قُلْتُ فِي نَفْسِي: «أَثَرْتُ ضَجَّةً لَا مُبَرَّرَ لَهَا. لَا دَاعِيَ لِلْفَزَعِ، فَهَذَا الرَّجُلُ لَا
يَقِلُّ عَنِّي تَمَدُّنًا.»

قُلْتُ: «تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ، يَا صَاحِبَ الْفُنْدُوقِ. إِذْهَبِ الْآنَ، فَأَنَا بِخَيْرٍ.»
وَاسْتَدْرْتُ وَنِمْتُ نَوْمًا عَمِيقًا.





اِسْتَيْقَظْتُ صَبَاحًا عَاجِزًا عَنِ الْحَرَكَةِ. فَقَدْ كَانَ كَوَكُوعٌ، وَهُوَ نَائِمٌ، يُلْفُ
ذِرَاعَهُ حَوْلِي بِقُوَّةٍ. وَاسْتَيْقَظَ بَعْدَ حِينٍ، فَفَرَكَ عَيْنَيْهِ وَنَظَرَ إِلَيَّ نِظْرَةً مُرْتَبِكٍ،
ثُمَّ انْتَفَضَ وَقَفَزَ مِنَ السَّرِيرِ.

قال لي، وهو يُكثِرُ مِنْ اسْتِخْدَامِ يَدَيْهِ فِي التَّعْبِيرِ، إِنَّهُ سَيَرْتَدِي ثِيَابَهُ قَبْلِي
ثُمَّ يَتْرُكُ الْغُرْفَةَ لِي. فَشَكَرْتُهُ عَلَى تَصَرُّفِهِ اللَّائِقِ.

رَأَيْتُ كَوِكُوغَ يَلْبَسُ ثِيَابَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ جِدًّا. فَقَدْ لَبَسَ أَوَّلًا قُبَّعَتَهُ، ثُمَّ
انْدَسَّ فِي الْفِرَاشِ، لِيَلْبَسَ حِذَاءَهُ. ثُمَّ غَسَلَ صَدْرَهُ وَذِرَاعَيْهِ فِي طَسْتِ مَاءٍ. ثُمَّ
حَلَقَ ذَقَنَهُ بِنَضْلِ حَرْبَتِهِ. وَسَرَّعَانَ مَا كَانَ جَاهِزًا فَلَبَسَ مِعْطَفَهُ، وَمَشَى بِرَأْسِ
مَرْفُوعٍ، حَامِلًا مَعَهُ حَرْبَتَهُ.

تَنَاوَلْتُ فُطُورِي وَتَجَوَّلْتُ فِي مَنَاطِقَةِ الْمِينَاءِ. وَعُدْتُ مَسَاءً إِلَى الْفُنْدُوقِ فَوَجَدْتُ
كَوِكُوغَ جَالِسًا أَمَامَ النَّارِ. تَحَدَّثْتُ مَعَهُ، فَفَهِمْتُ مِنْهُ أَنَّهُ مِنْ جَزِيرَةِ كَوِكُوغُوكُو،
وَهِيَ جَزِيرَةٌ نَائِيَةٌ لَيْسَ لَهَا مَوْقِعٌ عَلَى أَيِّ مِنَ الْخَرَائِطِ الْمَعْرُوفَةِ؛ لَقَدْ كَانَ أَبُوهُ
مَلِكَ الْجَزِيرَةِ، وَكَانَ هُوَ الْأَمِيرَ. لَكِنَّهُ كَانَ يَتَوَقَّعُ إِلَى رُؤْيَا الْعَالَمِ قَبْلَ أَنْ يَتَوَلَّى
الْمُلْكَ بَعْدَ أَبِيهِ، فَعَمِلَ بَحَارًا فِي سَفِينَةٍ لَصِيدِ الْحِيتَانِ. وَسَرَّعَانَ مَا أَتَقَنَّ عَمَلَهُ
وَأَصْبَحَ صَيَّادًا مَاهِرًا لِلْحِيتَانِ. وَقَدْ ذَكَرْتُ لَهُ أَنِّي أَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ فِي سَفِينَةٍ لَصِيدِ
الْحِيتَانِ، فَاقْتَرَحَ أَنْ نَطْلُبَ الرِّزْقَ مَعًا وَنَعْمَلَ عَلَى سَفِينَةٍ وَاحِدَةٍ.

لَمْ أَتَرَدَّدْ فِي قَبُولِ عَرْضِهِ، فَقَدْ كَانَ وَدُودًا حَسَنَ التَّصَرُّفِ، وَكَانَ بِالْإِضَافَةِ
إِلَى ذَلِكَ، قَادِرًا عَلَى أَنْ يُعَلِّمَنِي الْكَثِيرَ.

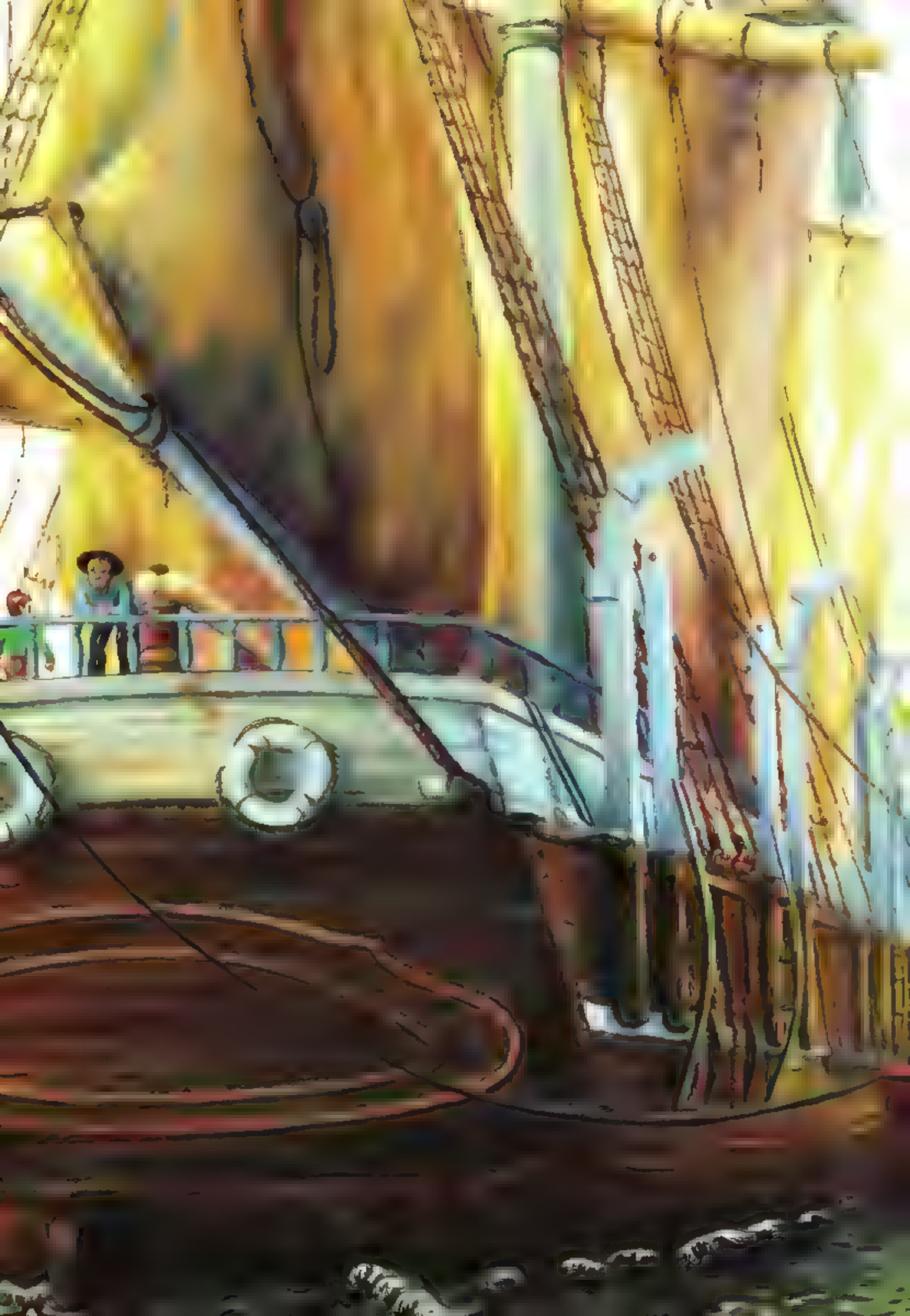
وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، تَرَكْنَا أَنَا وَكَوِكُوغُ الْفُنْدُوقَ، وَأَبْحَرْنَا إِلَى جَزِيرَةِ نَانْتِكِت.

وَصَلْنَا نَائِكِتَ لَيْلًا. وَكَانَ صَاحِبُ الْفُنْدُقِ الَّذِي تَرَكْنَاهُ قَدْ امْتَدَحَ لَنَا فُنْدُقَ
أَخِيهِ فِي نَائِكِتِ، وَقَدْ وَجَدْنَا فِيهِ فِعْلًا تَرَحُّبًا وَتَكْرِيمًا.

خَرَجْتُ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ أَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ لِي وَلِكُوْكُوغ. وَأَوْصَلْتَنِي
اسْتِفسَارَاتِي آخِرَ الْأَمْرِ إِلَى سَفِينَةِ صَيْدٍ حَيْثَانِ قَدِيمَةٍ بِالْيَةِ، اسْمُهَا بِكُود. كَانَ
سَطْحُهَا خَشَنًا مُتَاكِلاً لَتَقَادُمِ الزَّمَنِ عَلَيْهَا، وَكَانَتْ ذِرَاعُ التَّوْجِيهِ طَوِيلَةً تُشْبِهُ فِي
شَكْلِهَا عَظْمَ فِكَ عَدُوِّهَا التَّقْلِيدِيَّ - الْحَوْتِ.

وَقَدْ قَابَلَنِي ضَابِطٌ فِي السَّفِينَةِ وَوَافَقَ عَلَى عَمَلِنَا، أَنَا وَكُوْكُوغ، بِحَارَيْنِ فِي رِحْلَةِ
الصَّيْدِ الْمُقْبِلَةِ الَّتِي تَبْدَأُ فِي خِلَالِ أَيَّامٍ وَتَسْتَعْرِقُ نَحْوَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ.





ثُمَّ طَلَبْتُ مُقَابَلَةَ الْقُبْطَانِ، لَكِنِّي تَلَقَّيْتُ مِنَ الضَّابِطِ جَوَابًا غَرِيبًا:

«الْقُبْطَانُ أَهَابَ لَيْسَ عَلَى مَا يُرَامُ. إِنَّهُ يَلْتَزِمُ بَيْتَهُ لِعِلَّةٍ، لَكِنَّهُ، مَعَ ذَلِكَ، لَا يَبْدُو عَلِيلًا. إِنَّ الْقُبْطَانَ أَهَابَ رَجُلٌ غَرِيبُ الْأَطْوَارِ، لَا يُكْثِرُ مِنَ الْكَلَامِ، لَكِنَّهُ إِذَا تَكَلَّمَ، عَلَى الْآخَرِينَ أَنْ يُصْغُوا. أَحْذَرُكَ، فَأَهَابَ فَوْقَ الْبَشَرِ الْعَادِيِّينَ. لَقَدْ قَضَمَ حَوْتَ شَيْطَانِي سَاقَهُ فِي إِحْدَى رِخْلَاتِ الصَّيْدِ. وَبَعْدَ تِلْكَ الْحَادِثَةِ الَّتِي وَقَعَتْ مُنْذُ زَمَنٍ، أَصْبَحَ الْقُبْطَانُ رَجُلًا شَرِسًا يَخْشَى النَّاسَ إِغْضَابَهُ أَيَّا كَانَتْ الْأَسْبَابُ.»

تَرَكْتُ السَّفِينَةَ وَإِنْدَارُ الضَّابِطِ يَتَرَدَّدُ فِي أُذُنِي. وَعُدْتُ عَلَى الْفَوْرِ إِلَى كَوْكُوغَ أَبْشَرُهُ بِالْعُثُورِ عَلَى سَفِينَةٍ تَعْمَلُ فِيهَا، فَالْعُثُورُ عَلَى عَمَلٍ لَمْ يَكُنْ أَمْرًا هَيِّنًا.

وَقَدْ زُرْنَا أَنَا وَكَوْكُوغَ السَّفِينَةَ مَرَّاتٍ فِي أَثْنَاءِ إِعْدَادِهَا لِسَفَرِهَا الطَّوِيلِ، لَكِنَّ عُيُونَنَا لَمْ تَقْعُ عَلَى الْقُبْطَانِ قَطُّ.

عَلَى أَنَا قَابِلُنَا الضَّابِطَ الْأَوَّلَ، وَاسْمُهُ سِتَارَبِكْ. وَكَانَ رَجُلًا جَادًّا، هَادِئًا ثَابِتَ الْعَزِيمَةِ. وَقَدْ تَرَكْتُ صِفَاتِهِ وَقَعَهَا عَلَى مَنْ حَوْلَهُ، وَسَرَّعَانَ مَا أَدْرَكْنَا أَنَّ أَمَامَنَا رَجُلًا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ وَيُطَاعُ.

وَلَقَدْ أَعْلَمَ سِتَارَبِكْ كُلَّ مَنْ يُهِمُّهُ الْأَمْرُ أَنَّهُ يُنَجِّرُ لِيَعِيشَ مَنْ قَتَلَ الْحَيْتَانِ لَا لَتَعِيشَ الْحَيْتَانُ مِنْ قَتْلِهِ. وَشَعَرْنَا بِالْأَطْمِئْنَانِ، فَإِنَّا كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّ الْمِثَاتِ مِنْ صَيَّادِي الْحَيْتَانِ الْبَوَاسِلِ أَوْقَعَهُمْ تَهْوَرُهُمْ فَرِيَسَةً لِلْحَيْتَانِ الْقَاتِلَةِ.

كَذَلِكَ التَّقِينَا صَيَّادِي الْحَيْتَانِ الْآخَرَيْنِ اللَّذَيْنِ سَيَعْمَلَانِ مَعَنَا فِي السَّفِينَةِ، أَحَدُهُمَا زُنْجِيَّ اسْمُهُ دَاغُو، وَالْآخَرُ هِنْدِيَّ أَحْمَرُ اسْمُهُ طَاشْطَغُو. وَرَأَيْتُ أَنَّ بَيْنَ الْبَحَّارَةِ وَالضُّبَّاطِ مَوَدَّةً، فَتَبَدَّدَتِ الْمَخَافُفُ الَّتِي كَانَتْ عَلِقَتْ فِي ذَهْنِي عَنِ الْقُبْطَانِ، مَعَ أَنِّي لَمْ أَكُنْ قَدْ رَأَيْتُهُ حَتَّى ذَلِكَ الْوَقْتِ.

أَحْسَسْتُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ أَنَّ رَغْبَتِي فِي رُكُوبِ الْبَحْرِ صَائِبَةٌ، وَأَنَّ الْبَحْرَ،
بِمَا فِيهِ مِنْ سِحْرِ وَغُمُوضٍ، سَيَرْضِي مَيْلِي إِلَى الْمُغَامَرَةِ. وَشَعَرْتُ بِأَسْفٍ عَلَى
الْوَقْتِ الَّذِي ضَيَعْتُهُ فِي حَيَاةٍ رَتِيبَةٍ عَلَى الْيَابَسَةِ. وَتَذَكَّرْتُ مَا يَقُولُهُ الْبَحَّارَةُ
الْأَصِيلُونَ إِنَّ مَنْ يُجَرِّبُ حَيَاةَ الْبَحْرِ يَوْمًا لَا يَقْبَلُ، بَعْدَ ذَلِكَ، بَدِيلًا عَنْهَا.





بَعْدَ يَوْمَيْنِ، وَفِي صَبَاحٍ مُكْفَهَرٍ (كَثِيرِ السَّحَابِ) قَاتِمٍ، أَبْحَرْنَا مِنْ مِينَاءَ نَانْتِكِتْ،
وَعِنْدَهَا رَأَيْتُ الْقُبْطَانَ أَهَابَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ. لَقَدْ كَانَ الضَّابِطُ عَلَى حَقٍّ، فَالْقُبْطَانُ
أَهَابَ ذُو هَيْئَةٍ شَرِسَةٍ، يَحْمِلُ فِي أَحَدِ جَانِبَيْ وَجْهِهِ أَثَرَ جُرْحٍ أَبْيَضَ طَوِيلٍ، وَيَظَلُّ
وَاقِفًا عِنْدَ مَنْصَبِهِ وَحِيدًا مُتَجَهِّمًا صَامِتًا. وَكَانَ قَدْ اسْتَبَدَّلَ بِسَاقِهِ الَّتِي خَسِرَهَا سَاقًا
اصْطِنَاعِيَّةً أَشْبَهَ بِعَظْمَةِ حَوِثٍ لَمَاعَةٍ، يُبْشِّئُهَا فِي تَجْوِيفِ حُفْرٍ خَصِيصًا لِيُسَاعِدَهُ
عَلَى الْوُقُوفِ بِثَبَاتٍ. وَلَا يُرَى إِلَّا وَاقِفًا هُنَاكَ يُحَدِّقُ فِي الْبَحْرِ، حَتَّى فِي
الْأَجْوَاءِ الْعَاصِفَةِ.

وَمَعَ الْآيَامِ تَحَسَّنَ الطَّقْسُ، وَشَقَّتْ بِكُودِ طَرِيقِهَا وَسَطَ الْمُحِيطِ تَحْتَ أَشْعَةِ
الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ.

كَانَ فِي جُمْلَةٍ وَاجِبَاتِنَا أَنْ نَقِفَ فَوْقَ صَوَارِي الْمَرْكَبِ وَنُرَاقِبَ الْبَحْرَ بَحْثًا
عَنِ الْحَيْتَانِ. وَمَعَ اهْتِزَازِ السَّفِينَةِ يَمِيلُ الْمَرْءُ فِي الطَّقْسِ الْحَارِّ إِلَى الْاسْتِسْلَامِ
إِلَى حَالَةٍ مِنَ الْاسْتِرْخَاءِ. وَهَذَا خَيْرٌ مَا فِي حَيَاةِ صَيْدِ الْحَيْتَانِ. فِي الْبَحْرِ لَا
يَسْمَعُ الْمَرْءُ أَخْبَارًا وَلَا يَقْرَأُ صُحُفًا وَلَا يَعْرِفُ بِمَتَاعِبِ الْأَوْطَانِ.

وَأُقِرُّ أَنِّي كُنْتُ مُرَاقِبًا فَاشِلًا، كَثِيرًا مَا اسْتَسْلِمْتُ لِدَغْدَغَةِ الْبَحْرِ فَاسْتَغْرَقُ فِي
الْأَحْلَامِ، وَأَعَزَلْتُ نَفْسِي عَنْ رِفاقي الْبَحَّارَةِ وَعَنِ الْعَالَمِ بِأَسْرِهِ.

بَدَا الْقُبْطَانُ أَهَابَ ذَاتَ يَوْمٍ أَشَدَّ تَأَمُّلاً وَتَجَهُماً مِنْ عَادَتِهِ، وَفَجَأَةً اسْتَدْعَى
سِتَارَكَ وَأَمَرَهُ أَنْ يَجْمَعَ الرِّجَالَ.

صَاحَ الضَّابِطُ بِالْكَشَافَةِ قَائِلًا: «يَا رِجَالَ الصَّوَارِي، انْزِلُوا.»

وَحِينَ اكْتَمَلَ الْجَمْعُ، رَفَعَ الْقُبْطَانُ أَمَامَنَا قِطْعَةً نَقْدٍ ذَهَبِيَّةً وَقَالَ: «اسْمَعُوا،
إِنَّ مَنْ يَرَى حَوْتَ أَبْيَضَ الرَّأْسِ، ذَا فَكٍّ مُعَوَّجٍ وَثَلَاثَةِ فُتُحٍ فِي إِحْدَى زَعَانِفِهِ،
يَحْصُلُ عَلَى هَذِهِ الْقِطْعَةِ الذَّهَبِيَّةِ.»

تَبَادَلَ طَاشَطَغُو وَدَاغُو وَكُوكُوْغُ النَّظْرَاتِ، وَكَأَنَّمَا أَثَارَ ذِكْرِ الْحَوْتِ فِي
نُفُوسِهِمْ ذِكْرِيَّاتٍ.

قَالَ طَاشَطَغُو: «أَيُّهَا الْقُبْطَانُ أَهَابَ، لَا بُدَّ أَنْ ذَلِكَ الْحَوْتُ الْأَبْيَضُ هُوَ عَيْنُهُ
الَّذِي يُسَمَّوْنَهُ مَوْبِي دِكْ.»

اِحْتَقَنَ وَجْهُ الْقُبْطَانِ انْفِعَالًا، وَارْتَعَشَتْ شَفَتَاهُ كَأَنَّمَا أَرَادَ أَنْ يَقُولَ شَيْئًا. لَكِنَّهُ لَمْ
يَنْطِقْ بِحَرْفٍ.

عَادَ طَاشَطَغُو يَقُولُ: «أَيُّهَا الْقُبْطَانُ، الْحَوْتُ الْأَبْيَضُ، أَهُوَ مَوْبِي دِكْ؟»



صاح أهاب: «موبي دك! يا ويلك يا موبي دك! لقد أخذ الحوت الملعون ساقي، وتركني كما ترون. نعم، سأطارده حول رأس الرجاء الصالح، ورأس هوزن، وحول العالم كله إلى أن يقع في قبضتي، إلى أن يتفجر منه دم أسود، وينقلب ظهرًا لبطن، وقد اتجهت زعانفه صوب (ناحية) السماء. ما قولكم يا رجال؟ أنتم معي؟ إني أتوسم فيكم الشجاعة.»

اقتربنا من الرجل المتحمس، وصرخنا في صوت واحد: «نعم، نحن معك. إن لنا عيونًا ثاقبة تراقب موبي دك وأسنة (حربًا ورماحًا) حادة لقتله!»

صاح ستارباك فجأة: «هذا جنون! الانتقام من وحش غير عاقل جرحك من خوف! طلب الانتقام، يا قبطان أهاب، أمر لا تقرأه الأديان!»

قال أهاب. «هراء، يا رجل. أنا أكره ذلك الحوت الملعون، وسأنتقم منه. تعالوا يا أولاد نحفيل بتصميمنا، ولنلن الوحش.»

تحلقنا حول القبطان بحماسة نهيف ولنن. ولم يبق منا خارج الحلقة إلا ستارباك. وقد بدا عليه كأنما أصيب بصدمة، وهمس مدعورًا: «ليحفظنا الله جميعًا!»

لم نبال بستارباك. فقد أثار أهاب حماستنا إثارة جونية. وكنت أنا، إسماعيل، واحدًا من أولئك الرجال المتحمسين. لعنت مع من لعن، وهتفت



لَأَهَابَ مَعَ الْهَاتِفِينَ. أَقْسَمْنَا كُلُّنَا عَلَى الْإِنْتِقَامِ مِنْ مَوْبِي دِكْ؛ لَقَدْ غَدَا انْتِقَامُ
أَهَابَ الْآنَ انْتِقَامَنَا.

كَانَ مَوْبِي دِكْ حَوْتًا أَبْيَضَ ضَخْمًا ذَا رَأْسٍ غَرِيبٍ وَظَهْرٍ مُحَدَّبٍ. وَقَدْ خَافَهُ
النَّاسُ لِحَجْمِهِ الضَّخْمِ وَحِيلِهِ الْجَهَنَّمِيَّةِ. فَاقَ بِحِيلِهِ وَدَهَائِهِ كُلَّ مَنْ تَصَدَّى لَهُ
مِنْ صَيَّادِي الْحَيْتَانِ. وَقَتَلَ كَثِيرِينَ مِنَ الرِّجَالِ الْأَشِدَّاءِ الْمُتَحَمِّسِينَ، حِمَاسَةً
رِجَالِ سَفِينَتِنَا، حَتَّى غَدَا فِي قُوَّتِهِ وَبِرَاعَتِهِ أُسْطُورَةً.

كَانَ هَذَا هُوَ إِذَا الْمَخْلُوقِ الْمُرْعَبِ الَّذِي أَقْسَمْنَا عَلَى قَتْلِهِ! لَقَدْ فَقَدَ الْقُبْطَانُ
أَهَابَ فِي مُصَارَعَتِهِ ثَلَاثَ سُنِينَ، وَقَدْ قَذَفَ بِهِ الْحَوْتُ مَرَّةً فِي الْهَوَاءِ وَقَصَصَمَ
إِخْدَى سَاقِيهِ بِفَكِّهِ الْهَائِلَيْنِ. وَبَدَا أَنَّ الْقُبْطَانَ مُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ قَدْ رَكِبَهُ
الْجُنُونُ، وَلَمْ يَعُدْ يُفَكِّرْ إِلَّا بِمَوْتِ هَذَا الْحَوْتِ. لَمْ يَدُرْ فِي خَلْدِهِ (بَالِهِ) وَلَا لِلْحُظَّةِ
وَاحِدَةٍ أَنَّهُ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ صِحَّةِ أَسَالِيهِ، فَإِنَّ هَدَفَهُ جُنُونِيٌّ.

هَا هُنَا رَجُلٌ عَجُوزٌ أَشْيَبُ، كَأَنَّمَا هُوَ وَاقِعٌ تَحْتَ تَأْثِيرِ لَعْنَةِ مُرْعِيَّةٍ،
وَمَحْكُومٌ عَلَيْهِ أَنْ يُطَارِدَ حَوْتًا فِي بَحَارِ الدُّنْيَا عَلَى رَأْسِ بَحَّارَةٍ مَهْوُوسِينَ. إِنْ
مَا ذَهَبَ بِعُقُولِنَا أَمْرٌ لَا أَسْتَطِيعُ، أَنَا إِسْمَاعِيلُ، لَهُ تَفْسِيرًا. أَعْلَمُ فَقَطْ أَنِّي
شَعَرْتُ، مِثْلَمَا شَعَرُوا، بِحِمَاسَةٍ وَاسْتِعْدَادٍ لِحَوْضِ الْمَعْرَكَةِ مَعَ ذَلِكَ الْعَدُوِّ
الْغَرِيبِ.



مَضِينَا فِي إِبْحَارِنَا أَسَابِيعَ، لَكِنْ لَمْ نَلْمَحْ حَيْتَانًا. وَكَانَ الْبَحَّارَةُ يَمْزَحُونَ وَيَسْتَعِدُّونَ لِلْمَعْرَكَةِ الْآتِيَةِ. كُنَّا، أَنَا وَكُوْكُوغُ، كَثِيرًا مَا نَتَحَدَّثُ عَنْ حَيَاتِنَا فِي الْبَحْرِ. كَانَ كُوْكُوغُ فَخُورًا أَنَّهُ صَيَّادٌ يَعْمَلُ عِنْدَ السَّيِّدِ سِتَارَبِك. فَلَقَدْ أُلْحِقَ طَاشْطَغُو بِالسَّيِّدِ سَطَبَ، الضَّابِطِ الثَّانِي، وَأُلْحِقَ دَاغُو بِالسَّيِّدِ فَلَاشَ، الضَّابِطِ الثَّالِثِ.

وَلَمَّا كَانَ أَمْرُ تَوْزِيعِ الْبَحَّارَةِ عَلَى الزَّوَارِقِ الطَّوِيلَةِ الثَّلَاثَةِ قَدْ تَقَرَّرَ، فَلَمْ يَعُدْ أَمَامَنَا مَا نَفْعَلُهُ غَيْرُ الْإِنْتِظَارِ، وَمُرَاقَبَةُ مِيَاهِ الْمُحِيطِ. وَبَدَا الْمُحِيطُ، وَنَحْنُ نَنْتَظِرُ حَتَّى يَشُقَّ بِخَطْمِهِ (أَنْفِهِ) الْمَاءَ لِيَتَنَفَّسَ، كَأَنَّمَا لَا نِهَآيَةَ لَهُ.

أَخْبَرْتُ كُوْكُوغُ ذَاتَ يَوْمٍ أَنِّي سَمِعْتُ مِنْ دَاخِلِ السَّفِينَةِ أَصْوَاتًا غَرِيبَةً. تَطَلَّعَ إِلَيَّ كُوْكُوغُ وَقَالَ: «أَنَا سَمِعْتُ الْأَصْوَاتَ أَيْضًا، وَسَمِعَهَا أَيْضًا كَثِيرُونَ غَيْرُنَا. لَمْ أَتَبَيَّنْ تِلْكَ الْأَصْوَاتَ، وَالْأَمْرُ غَامِضٌ وَمُحَيَّرٌ». ثُمَّ أَشَارَ إِلَى زَوْرَقِ صَيْدٍ إِضَافِيٍّ مَرْبُوطٍ بِالسَّفِينَةِ، وَقَالَ: «الْبَحَّارَةُ يُسَمُّونَهُ زَوْرَقَ الْقُبْطَانِ. لَا يَعْلَمُ أَحَدٌ سَبَبَ وَجُودِهِ هُنَاكَ. فَلَيْسَ لِلْقُبْطَانِ عَادَةٌ زَوْرَقٌ خَاصٌّ بِهِ، وَعَمَلُهُ لَيْسَ مُهَاجِمَةً الْحَيْتَانِ.»

تَوَالَتِ الْأَيَّامُ الْهَادِئَةُ، يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ. وَمَعَ تَوَالِيهَا أَخَذَ الْجُنُونُ الَّذِي تَمَلَّكَنَا مِنْ قَبْلِ يَنَآيَ عَنَّا حَتَّى بَدَا لَنَا بَعِيدًا جِدًّا. وَلَمْ نَعُدْ نَرَى الْقُبْطَانَ أَهَابَ أَبَدًا، وَشَاعَ أَنَّهُ يَقْضِي أَيَّامَهُ دَاخِلَ السَّفِينَةِ فِي دِرَاسَةِ الْخَرَائِطِ وَأَنْمَاطِ الْمَدِّ وَالْجَزْرِ، مُحَاوِلًا أَنْ يَعْرِفَ الْأَمَاكِنَ الَّتِي تَطْرُقُهَا الْحَيْتَانُ طَلَبًا لِلْغِذَاءِ.

وَفِي يَوْمٍ غَائِمٍ سَمِعْنَا فَجْأَةً صَرْخَةً آتِيَةً مِنْ فَوْقِ الصُّوَارِي. كَانَ ذَلِكَ طَاشْطَغُو، وَكَانَ يَمِيلُ بِجِسْمِهِ إِلَى الْأَمَامِ وَيَصْرُخُ بِحِمَاسَةٍ. «هَا هِيَ تَنْفُثُ! هُنَاكَ! هُنَاكَ!»

وَكَانَ الْجَوَابُ: «أَيْنَ؟»

«هُنَاكَ... عَلَى بُعْدِ نَحْوِ مِيلَيْنِ. قَطِيعٌ مِنَ الْحَيْتَانِ.»

بَدَدَتْ صَرْخَهُ طَاشَطَغُوا الطُّمَائِينَةَ الَّتِي كَانَتْ السَّفِينَةُ مُتَمَتِّعَةً بِهَا. فَقَدْ هَبَّ
كُلُّ رَجُلٍ إِلَى عَمَلِهِ، وَأَعِدَّتْ زَوَارِقُ الْمُطَارَدَةِ الثَّلَاثَةُ لِلْإِنْزَالِ، وَقَفَزَ إِلَيْهَا أَطْقَمُ
بَحَارَتِهَا.

ثُمَّ تَعَالَتْ فَجَاءَةٌ صَيِّحَةً انْدِهَاشٍ، وَعَلِقَتْ عُيُونُ الْجَمِيعِ بِالْقُبْطَانِ أَهَابَ،
وَقَدْ رَأَوْا إِلَى جَانِبِهِ خَمْسَةَ أَشْخَاصٍ سُمِرَ. وَقَفْنَا وَقَدْ تَمَلَّكْنَا الدَّهْشَةَ نُرَاقِبُ
الْقُبْطَانَ وَرِجَالَهُ الْخَمْسَةَ يَنْدَفِعُونَ إِلَى الزُّورَقِ الْإِضَافِيِّ، وَسَمِعْنَا الْقُبْطَانَ يَصْرُخُ
بَصَوْتٍ هَادِرٍ (مُدَوٍّ صَاحِبٍ): «أَأَنْتُمْ جَاهِزُونَ، يَا فَيَّضُ اللَّهِ؟»

وَجَاءَ الْجَوَابُ: «نَحْنُ جَاهِزُونَ.» وَكَانَ الْمُتَكَلِّمُ الَّذِي بَدَأَ زَعِيمًا لَجَمَاعَتِهِ
رَجُلًا أَشْيَبَ ذَا هَيْئَةٍ غَرِيبَةٍ. ثِيَابُهُ كُلُّهَا سَوْدَاءُ وَبَشَرَتُهُ صَفْرَاءُ. وَقَدْ عَلِمْنَا فِيمَا
بَعْدَ أَنْ أَهَابَ اسْتِخْدَمَ تِلْكَ الْجَمَاعَةَ لِنَقُودَنَا إِلَى مَوْجِي دِكْ، لِاعْتِقَادِهِ أَنَّ لَفَيَّضَ اللَّهِ
بَصِيرَةً نَافِذَةً وَقُدْرَةً عَلَى تَحْرِي الْمَجْهُولِ.



صَاحَ الْقُبْطَانُ أَمْرًا: «أَنْزِلُوا الزَّوَارِقَ. أَتَسْمَعُونَ؟ انْطَلِقُوا بِهَا.»

فَعَلْنَا مَا أَمَرْنَا بِهِ، لَكِنْ ظَهَرَ الْغُرَبَاءُ بَيْنَنَا أَذْخَلَ الْخَوْفَ فِي قُلُوبِ الْبَحَّارَةِ.

وَبَيْنَمَا بَدَأَتِ الزَّوَارِقُ الثَّلَاثَةُ فِي الانْطِلَاقِ كَانَ الزُّورَقُ الْإِضَافِيُّ، وَعَلَى مَتْنِهِ الْقُبْطَانُ أَهَابَ وَبَحَارَتُهُ الْغَامِضُونَ، يُدَلِّي إِلَى الْبَحْرِ. وَهُنَاكَ تَرَاءَى لَنَا مَشْهُدٌ مُدْهِشٌ لَنْ أَنْسَاهُ مَا حَيِّثُ. أَرْبَعَةُ زَوَارِقَ تَحْمِلُ رِجَالًا بِوَاسِلَ، تَشُقُّ عُجَابَ (أَمْوَاجَ) الْبَحْرِ، وَتَتَحَدَّى الْأَمْوَاجَ. وَكُنْتُ أَنَا مُجَدِّفًا فِي الزُّورَقِ الَّذِي يَقُودُهُ السَّيِّدُ سِتَارَبَكْ.

صَاحَ: «جَدِّفُوا بِقُوَّةٍ، يَا رِجَالُ. الْعَاصِفَةُ آتِيَةٌ، لَكِنَّا سَنَقْهَرُهَا، وَنَقْتُلُ حَوْنًا

وَنَعُودُ بِهِ، قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَيْنَا.»



كَانَ كَوْكُوعٌ يَقِفُ فِي مُقَدِّمَةِ الزُّورَقِ وَقَدْ رَفَعَ حَرْبَتَهُ اسْتِعْدَادًا لِلضَّرْبِ.
فَجَاءَهُ صَاحَ السَّيِّدِ سِتَارَبُكَ: «هُنَاكَ! اضْرِبِ الْآنَ!»

تَصَلَّبَتْ عَصَلَاتُ كَوْكُوعٍ وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلرَّمْيِ. ثُمَّ قَذَفَ بِالْحَرْبَةِ بِكُلِّ مَا أُوتِيَ
جَسَدُهُ الْقَوِيُّ مِنْ عَزَمٍ. فَطَارَتِ الْحَرْبَةُ فِي خَطٍّ مُسْتَقِيمٍ كَمَا يَطِيرُ السَّهْمُ، مُحْدِثَةً
فَحِيحًا قَصِيرًا. ثُمَّ بَدَأَ كَأَنَّ زُورَقَنَا قَدْ اضْطَلَمَ بِالْيَابِسَةِ، وَأَحْسَسْنَا بَشَيْءٍ يَتَمَوَّجُ
وَيَتَقَلَّبُ تَحْتَنَا، ثُمَّ رَأَيْنَا أَنْفُسَنَا نَطِيرُ كُلُّنَا فِي الْهَوَاءِ وَنَقَعُ فِي الْمِيَاهِ الصَّاخِبَةِ
الْمُزِيدَةِ.



لقد نجا الحوت، تاركًا إيانا مذهولين حائرين وَسَطَ الْبَحْرِ العاصِفِ. وَتَمَكَّنَّا
من إنقاذِ المَجَادِيفِ، وَتَسَلَّقْنَا الزُّورَقَ الَّذِي كَانَ الْآنَ مُثْقَلًا بِمَا تَسَرَّبَ إِلَيْهِ مِنْ
ماءٍ. وَكَانَ الظَّلَامُ قَدْ بَدَأَ بِالهُبُوطِ، وَبَقِينَا فِي الزُّورَقِ نَرْتَعْشُ، بَيْنَمَا رَاحَتِ
الْمِياهُ تَرْتَفِعُ حَتَّى بَلَغَتْ رُكْبَنَا.

بَعْدَ حِينٍ، بَرَزَ لَنَا فِي الظَّلَامِ ظِلٌّ هَائِلٌ. كَانَتْ تِلْكَ سَفِينَتَنَا، وَكَانَتْ تَتَّجِهُ
مُبَاشَرَةً إِلَى زُورَقِنَا الصَّغِيرِ.

صَاحَ بِنَا سِتَارُ بَك: «اقْفِزُوا! اُنْجُوا بِحَيَاتِكُمْ!» فَقَفَزْنَا مِنْ زُورَقِنَا فِي اللَّحْظَةِ
الَّتِي لَطَمَتْ بِهَا السَّفِينَةُ الزُّورَقَ. وَرُحْنَا كُلُّنَا نَنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِنَا بِحَارَةِ السَّفِينَةِ
لَا لِيَقَاطِنَا. وَشَاءَتْ رَحْمَةُ اللَّهِ أَنْ يَسْمَعَنَا الْبَحَّارَةُ فَأَنْقَذُونَا. كَانَتْ السَّفِينَةُ تَبْحَثُ
عَنَّا، وَقَدْ كَادَ الْجَمِيعُ يَنَاسُونَ مِنَ الْعُثُورِ عَلَيْنَا فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْبَارِدَةِ الْعَاصِفَةِ.



كَانَ قَدْ مَضَى عَلَيْنَا فِي الْبَحْرِ أَسَابِيعُ، وَكُنَّا نَقْتَرِبُ اقْتِرَابًا سَرِيعًا مِنْ رَأْسِ
الرَّجَاءِ الصَّالِحِ. وَقَدْ اشْتَهَرَ هَذَا الْجَانِبُ مِنَ الْمُحِيطِ بِأَنَّهُ مَكَانٌ مُنَاسِبٌ لَصَيْدِ
الْحَيْتَانِ. ثُمَّ شَاهَدْنَا يَوْمًا سَفِينَةً غَرِيبَةً بِالْيَمِّ، تُسَمَّى الْبَطْرُوسَ.

اقْتَرَبْنَا مِنَ السَّفِينَةِ اقْتِرَابًا شَدِيدًا حَتَّى بَشَّنا قَادِرِينَ عَلَى رُؤْيَةِ بَحَارَتِهَا
الصَّامِتِينَ. بَدَأَ الْبَحَّارَةُ مُتَعَبِينَ مُسِنِينَ كَسَفِيَّتِهِمُ الْمُتَعَبَةِ الْمُسِنَّةَ. كَانَتِ السَّفِينَةُ
الْمُلَطَّخَةُ بِالْمِلْحِ وَالْمُعْطَاةُ بِالصَّدَا فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهَا إِلَى نَانْتِكِتِ.



كَانَ الْجَوْ فِي الْيَوْمِ التَّالِي هَادِنًا وَحَارًّا. وَوَجَدَ الْبَحَّارَةُ صُعُوبَةً فِي مُغَالِبَةِ
النَّوْمِ فِي ذَلِكَ الْجَوْ. كَانَ دَوْرِي فِي الْمُرَاقَبَةِ، وَوَجَدْتُ نَفْسِي لَا أَقْوَى عَلَى
فَتْحِ عَيْنَيَّ مَعَ تَهَادِي الصَّارِي، فَغَفَوْتُ (نِمْتُ قَلِيلًا). وَعِنْدَمَا تَنَبَّهْتُ مِنْ غَفَوَتِي رَأَيْتُ
حَوْتَ عَنَبَرٍ ضَخْمًا يَشُقُّ أَمْوَاجَ الْبَحْرِ، وَقَدْ بَدَأَ ظَهْرُهُ الْعَرِيضُ تَحْتَ السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ
لَمَاعًا كَالزُّجَاجِ.

صَحْتُ بِأَنْفِعَالٍ: «هَا هُوَ هُنَاكَ! هَا هُوَ هُنَاكَ!»

هَبَّتِ السَّفِينَةُ مِنْ نَوْمِهَا، وَتَرَدَّدَتِ الصَّيْحَاتُ فِي أَرْجَائِهَا.

صَاحَ أَهَابُ أَمْرًا: «انْطَلِقُوا بِالزَّوَارِقِ!»

وَيَبْدُو أَنَّ صِيَاحَ الْبَحَّارَةِ الْمُفَاجِئِ أَفْرَعَ الْحَوْتَ، فغاصَّ في الأعماقِ قَبْلَ أَنْ
تَصِلَ الزَّوَارِقُ إِلَى الْمَاءِ.

انْتَبَهْنَا فِي زَوَارِقِنَا الْأَرْبَعَةِ الصَّغِيرَةِ مِنْ دُونَ إِحْدَاثِ صَوْتٍ. ثُمَّ ظَهَرَ الْحَوْتُ
ثَانِيَةً قُرْبَ زَوْرَقِ سَطَبٍ. وَرَأَيْنَا طَاشِطَغُو يَقِفُ وَيَقْدِفُ حَرَبَتَهُ فَيَغْرِزُهَا عَمِيقًا
فِي ظَهْرِ الْحَوْتِ. وَرَاحَ الْحَوْتُ فِي اخْتِصَارِهِ يَلْطِمُ الْبَحْرَ حَوْلَهُ فَيَرْتَفِعُ الزَّوْرَقُ
الصَّغِيرُ وَيَنْخَفِضُ كَأَنَّمَا هُوَ عَوْدٌ يُقَابِ.

صَاحَ سَطَبٌ: «جَدِّفُوا بِقُوَّةٍ! جَدِّفُوا بِقُوَّةٍ!»

وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ الزَّوْرَقُ مِنَ الْحَوْتِ اسْتَلَّ سَطَبٌ سَكِينًا كَبِيرًا وَأَغْمَدَهُ فِي
خَاصِرَةِ الْحَيَّوَانِ، فَتَفَجَّرَ دَمُهُ وَسَكَنَ سُكُونُ الْمَوْتِ.

قَالَ طَاشِطَغُو: «إِنَّهُ مَيِّتٌ.»

أَجَابَ سَطَبٌ بِهُدوءٍ، وَهُوَ يُشْعِلُ غَلْيُونَهُ وَيَتَأَمَّلُ الْوَحْشَ الَّذِي قَضَى عَلَيْهِ:
«نَعَمْ، إِنَّهُ مَيِّتٌ.»



أَقَمْنَا يَوْمَيْنِ نَشْتَغِلُ فِي جَسَدِ الْحَوْتِ الْمَشْدُودِ فِي الْبَحْرِ إِلَى جَانِبِ السَّفِينَةِ،
نَسْتَخْرِجُ مِنْهُ دُهْنَهُ. فَدُهْنُ الْحَوْتِ يُذَابُ فَيَتَحَوَّلُ إِلَى زَيْتٍ ثَمِينٍ يُصْنَعُ مِنْهُ
الصَّابُونُ وَالشُّمُوعُ وَمَوَادُّ أُخْرَى.

أَخِيرًا قَطَعْنَا الرَّأْسَ وَأَفْلَتْنَا الْجَسَدَ الدَّائِمِيَّ!

إِنْطَلَقَتِ السَّفِينَةُ سَرِيعَةً بَعْدَ أَنْ تَخَفَّفَتْ مِنْ حِمْلِهَا، وَسَرَّعَانَ مَا اخْتَفَى
جَسَدُ الذَّبِيحَةِ عَنْ أَنْظَارِنَا. خَلَفْنَا وَرَاءَنَا رُكَامًا هَائِلًا مِنَ الْمَوْتِ، تَرَكَنَاهُ لِنَوَارِسِ
الْبَحْرِ وَأَسْمَاكِ الْقِرْشِ الَّتِي كَانَتْ قَدْ بَدَأَتْ تَحْتَشِدُ حَوْلَهُ اخْتِشَادًا.

رَفَعْنَا رَأْسَ الْحَوْتِ مِنَ الْبَحْرِ بِالرَّافِعَةِ، وَتَقَدَّمَ طَاشِطُغُو زَاحِفًا كَمَا يَزُحَفُ
الْقِطُّ يَحْمِلُ دَلُومًا وَسِكِّينًا حَادًّا. شَقَّ بِسِكِّينِهِ فَتْحَةً فِي الْجِلْدِ السَّمِيكِ، وَدَلَّى
دَلُومَهُ دَاخِلَ الرَّأْسِ. وَعِنْدَمَا رَفَعَهُ كَانَ مُمْتَلِنًا بِأَعْلَى الزُّيُوتِ قَاطِبَةً، زَيْتِ الْعَنْبَرِ.
وَبَيْنَمَا كَانَ طَاشِطُغُو يُدَلِّي دَلُومَهُ لِلْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ مَالَتْ السَّفِينَةُ فَجَاءَةً فَاخْتَلَّ
تَوَازُنُهُ، وَرَأَيْنَاهُ أَمَامَ عُيُونِنَا الْمَذْعُورَةِ، يَسْقُطُ فِي الْفَتْحَةِ، وَيَخْتَفِي دَاخِلَ رَأْسِ
الْحَوْتِ.

تَسَلَّقَ دَاغُو حَبَلًا وَصَاحَ بِعَامِلِ الرَّافِعَةِ قَائِلًا: «شُدَّ الرَّأْسَ إِلَى هَذِهِ
النَّاحِيَةِ.» وَقَعَ عِنْدَيْهِ حَدِيثٌ آخَرُ!

فَلَقَدْ زَالَ وَتَبَاعَدَ أَحَدُ الْكُلَّابَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ اللَّذَيْنِ يَحْمِلَانِ الرَّأْسَ. وَقَبْلَ أَنْ تُتَاحَ
الْفُرْصَةُ لِأَحَدِنَا أَنْ يَتَحَرَّكَ زَالَ وَتَبَاعَدَ الْكَلَابُ الْآخَرُ، وَسَقَطَ الرَّأْسُ الْهَائِلُ فِي الْبَحْرِ.
وَإِذْ تَحَرَّرَتِ السَّفِينَةُ كُلِّيَّةً مِنْ حِمْلِهَا الثَّقِيلِ انْدَفَعَتْ مُبْتَعِدَةً عَنِ الرَّأْسِ الَّذِي
رَاحَ يَغْرُقُ عَرَقًا سَرِيعًا آخِذًا مَعَهُ وَاحِدًا مِنْ خَيْرَةِ رِجَالِنَا.

دَاخَلْنَا شُعُورًا عَمِيقًا بِالْعَجْزِ وَالْيَأْسِ. كُنَّا نُرِيدُ أَنْ نَفْعَلَ شَيْئًا، وَلَا نَعْرِفُ مَا
نَفْعَلُ. نَصْرُخُ بِأَصْوَاتٍ لَا تَكَادُ تَخْرُجُ مِنْ حَنَاجِرِنَا، وَنُلَوِّحُ دُونَ هَدَفٍ، وَنَسْتَفِضُّ،
وَنُحَدِّقُ فِي الْبَحْرِ.



وَبَيْنَمَا كُنَّا نَحْدُثُ بِهَلَعٍ، لَا حَوْلَ لَنَا وَلَا قُوَّةَ، رَأَيْتُ كَوْكُوعَ، صَدِيقِي
الشُّجَاعَ، يَقْفِزُ فَجْأَةً إِلَى الْبَحْرِ.

إِنْدَفَعَ الرَّجَالُ كُلُّهُمْ إِلَى طَرَفِ السَّفِينَةِ يَدُورُونَ بَعْيُونِهِمْ فِي الْمَاءِ. لَكِنَّ أَمْوَاجَ
الْبَحْرِ حَجَبَتْ عَنَّا كَوْكُوعَ وَرَأْسَ الْحَوَى لَحَظَاتٍ. ثُمَّ سَمِعْنَا دَاغُو الَّذِي كَانَ
يَتَأَرَّجِحُ مُتَعَلِّقًا بِالْحَبْلِ، يَصِيحُ. «إِنَّهُمَا هُنَاكَ! كِلَاهُمَا هُنَاكَ!»

ارْتَفَعَتْ صَيْحَاتُ الْبَحَّارَةِ فَرَحًا وَارْتِياحًا وَإِعْجَابًا. فَلَقَدْ كَانَ كَوْكُوعُ يَسْبَحُ
بِقُوَّةٍ عَائِدًا إِلَيْنَا، يَشُدُّ مَعَهُ طَاشِطُغُو مِنْ شَعْرِهِ الطَّوِيلِ. أَخِيرًا رَفَعْنَا الرَّجُلَيْنِ
إِلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ، وَهُمَا فِي أَشَدِّ حَالَاتِ الْإِغْيَاءِ. وَكَانَ طَاشِطُغُو بَالِغَ الشُّحُوبِ
يَرْتَعِشُ ارْتِعَاشًا شَدِيدًا.

حَدَّثَنَا كَوْكُوعُ عَنْ إِنْقَاذِهِ طَاشِطُغُو، فَقَالَ إِنَّهُ شَقَّ فُتْحَةً أُخْرَى فِي رَأْسِ
الْحَوَى، وَمَدَّ ذِرَاعَهُ فَصَادَفَ أَنْ تَعَلَّقَتْ بِشَعْرِ طَاشِطُغُو، فَجَذَبَهُ. مَا أَرْوَعَ حَظَّهُ!



بَعْدَ أَنْ دَخَلْنَا الْمُحِيطَ الْهِندِيَّ صَارَ الْقُبْطَانُ أَهَابَ يَقْضِي مُعْظَمَ وَقْتِهِ فَوْقَ
سَطْحِ السَّفِينَةِ. وَنَسْمَعُهُ يُنَادِي الْمُرَاقِبِينَ بِنَفَادٍ صَبِرْ: «أَمَا مِنْ إِشَارَةٍ عَنِ الْحَوْتِ
الْأَبْيَضِ؟ أَلَا تَرَوْنَ مَوْبِي ذَلِكَ؟»

وَكَانَ الْجَوَابُ دَائِمًا وَاحِدًا: «لَا أَثَرُ لَهُ، يَا سَيِّدِي.»

مَرَرْنَا ذَاتَ يَوْمٍ بِسَفِينَةٍ إِنْجِلِيزِيَّةٍ. وَرَأَيْنَا قُبْطَانَهَا عَلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ. كَانَ
رَجُلًا قَوِيًّا يَلْبَسُ مِعْطَفًا أَزْرَقَ فَضْفَاضًا تَتَلَاعَبُ بِهِ الرِّيحُ.

صَاحَ أَهَابُ: «أَرَأَيْتَ حَوْتًا أَبْيَضَ؟»

وَكَانَ جَوَابُ الْقُبْطَانِ الْإِنْجِلِيزِيِّ أَنْ فَتَحَ مِعْطَفَهُ وَرَفَعَ ذِرَاعًا بَيَاضًا عَرَفْنَا
مِنْ قَوَرِنَا أَنَّهَا مَصْنُوعَةٌ مِنْ عَظْمٍ حَوْتٍ. وَفِي طَرَفِ الذِّرَاعِ قِطْعَةٌ مِنْ خَشَبٍ عَلَى
شَكْلِ مِطْرَقَةٍ حَلَّتْ مَحَلَّ الْيَدِ.

صَاحَ أَهَابُ أَمْرًا: «أَعِدُّوا زُورَقِي!» وَبَعْدَ لَحَظَاتٍ انْطَلَقَ زُورَقُهُ إِلَى السَّفِينَةِ
الْإِنْجِلِيزِيَّةِ، وَقَدْ تَوَلَّى فَيَضُ اللَّهُ، كَعَادَتِهِ، قِيَادَةَ الدَّفْعَةِ.

رَحَّبَ الْقُبْطَانُ الْإِنْجِلِيزِيُّ بِأَهَابَ تَرْحِيبًا حَارًّا، رَافِعًا ذِرَاعَهُ الْإِصْطِنَاعِيَّةَ
تَحِيَّةً.

هَتَفَ أَهَابُ: «هَكَذَا إِذَا! ذِرَاعٌ وَسَاقٌ! ذِرَاعٌ لَنْ يُصِيبَهَا الْوَهْنُ، وَسَاقٌ لَنْ
تَقْوَى عَلَى الْجَرِيِّ! أَيْنَ رَأَيْتَ هَذَا الْحَوْتِ؟ وَمَتَى؟»

أَشَارَ الرَّجُلُ الْإِنْجِلِيزِيُّ إِلَى الشَّرْقِ، وَقَالَ: «الْتَفَيْتُهُ الْعَامَ الْمُنْصَرِمَ.»

سَأَلَ أَهَابُ بِالْحَاجِ: «وَهُوَ الَّذِي أَخَذَ ذِرَاعَكَ. أَلَيْسَ هُوَ الَّذِي أَخَذَهَا؟»

فَقَالَ الْقُبْطَانُ: «نَعَمْ. وَأَخَذَ سَاقَكَ أَيْضًا؟»

إِسْتَأْنَفَ أَهَابُ كَلَامَهُ قَائِلًا: «خَبِّرْنِي. كَيْفَ حَدَثَ ذَلِكَ؟»



أجاب الرَّجُلُ: «لَمْ أَكُنْ حِينَذَاكَ أَعْرِفُ شَيْئًا عَنْ هَذَا الْحَوْتِ الْأَبْيَضِ.
وَذَاتَ يَوْمٍ انْطَلَقْتُ زَوَارِقُنَا لِلصَّيْدِ، وَسَرَّعَانِ مَا اضْطَرَدُّنَا حَوْتًا كَبِيرَ الْحَجْمِ.
وَكَانَ زَوْرَقِي مَرْبُوطًا إِلَيْهِ عِنْدَمَا انْشَقَّ الْمَاءُ عَنْ جِسْمِ أَيْبَضٍ هَائِلٍ، وَكَانَمَا
خَرَجَ مِنْ أَعْمَاقِ الْبَحْرِ، وَكَانَ حَوْتًا ضَخْمًا، ذَا رَأْسٍ أَيْبَضٍ وَظَهْرٍ أَيْبَضٍ.
وَكَانَ مُنْخَنًا بِالْجِرَاحِ».

هَتَفَ أَهَابُ: «إِنَّهُ هُوَ! إِنَّهُ هُوَ مَوْبِي دِكْ!»

تَابَعَ الْقُبْطَانُ يَقُولُ: «وَكَانَ عَالِقًا بِجَسَدِهِ جِرَابٌ».

قَالَ أَهَابُ: «تِلْكَ جِرَابِي! أَنَا قَذَفْتُهُ بِهَا!»

تَابَعَ الْقُبْطَانُ الْإِنْجِلِيزِيَّ يَقُولُ: «كَانَ أَكْبَرَ حَوْتَ وَقَعَتْ عَلَيْهِ عَيْنَايَ.
أَمْسَكْتُ حَرْبَةً وَقَدَفْتُهُ بِهَا. عِنْدَئِذٍ أَعْمَانِي فَجَاءَ مَاءُ الْبَحْرِ. فَقَدْ سَقَطَ ذَيْلُهُ
سُقُوطَ بُرْجٍ، فَشَقَّ زَوْرَقِي نِصْفَيْنِ، وَحَطَّمَهُ تَحْطِيمًا. أَسْرَعَ بِحَارَتِي يَسْبَحُونَ
مُبْتَعِدِينَ لِلنَّجَاةِ بِأَنْفُسِهِمْ. أَمَّا أَنَا فَقَدْ تَمَسَّكْتُ، تَجَنُّبًا لِدَيْلِهِ، بِحَرْبَةٍ مِنْ تِلْكَ
الْحِرَابِ الَّتِي كَانَتْ عَالِقَةً بِجَسَدِهِ. عِنْدَئِذٍ غَاصَ الْوَحْشُ فَجَاءَ، فَعَلِقْتُ فِي
حَرْبَةٍ أُخْرَى وَجُرِزْتُ حَتَّى كِدْتُ أَصِلُ قَاعَ الْمُحِيطِ. وَلَكِنِّي أَفْلْتُ، حَمْدًا لِلَّهِ،
بَعْدَ أَنْ تَمَزَّقْتُ ذِرَاعِي الْعَالِقَةَ بِالْحَرْبَةِ. وَقَدْ التَّهَبْتُ ذِرَاعِي الْمُمَزَّقَةَ وَتَلَوَّثْتُ
فَفَقَدْتُهَا. وَعَلِمْتُ فِيمَا بَعْدُ أَنَّ الْوَحْشَ الَّذِي التَّقِيَّتُهُ هُوَ مَوْبِي دِكْ».

سَأَلَ أَهَابُ قَائِلًا: «وَهَلِ التَّقِيَّتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ؟»

أَجَابَ الْقُبْطَانُ: «مَرَّتَيْنِ. وَلَكِنْ لَمْ أَحَاوِلْ صَيْدَهُ. أَلَا تَكْفِي ذِرَاعٌ وَاحِدَةً؟
نَارَلْتُهُ مَرَّةً، وَذَلِكَ يَكْفِينِي.»



قال أهاب وهو يستدير عائداً، وقد أطلت من عَيْنَيْهِ نَظْرَةٌ شَرِسَةٌ: «أَتَقُولُ إِنَّهُ
كَانَ يَتَّجُهُ شَرْقاً؟»

أَسْرَعَ القُبْطَانُ الإنْجِلِيزِيُّ يَقُولُ: «ماذا دَهاكَ؟» ثُمَّ التَفَتَ إِلَى فَيْضِ اللَّهِ
وَقَالَ هَامِسًا: «أَمَجْنُونٌ قُبْطَانُكَ؟»

وَكَانَ جَوَابُ فَيْضِ اللَّهِ أَنْ وَضَعَ إصْبَعًا عَلَى شَفَتَيْهِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ يُرِيدُهُ أَنْ
يَسْكُتَ، ثُمَّ انْسَلَّ مُنْسَجِبًا بِصُمْتٍ لِيَلْحَقَ بِقُبْطَانِهِ فِي الزَّوْرَقِ الْمُتَسَطِّرِ.

وَعَبَثًا رَاحَ القُبْطَانُ الإنْجِلِيزِيُّ يُنَادِي أَهَابَ، فَلَقَدَ وَقَفَ أَهَابُ مُدِيرًا ظَهْرَهُ
إِلَى سَفِينَةِ الْغَرِيبِ، يُحَدِّقُ فِي سَفِينَتِهِ هُوَ بِوَجْهِ جَامِدٍ كَأَنَّمَا قَدْ (نُحِتَ) مِنْ صَخْرٍ.
وظَلَّ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ إِلَى أَنْ صَعِدَ إِلَى مَتْنِ سَفِينَتِهِ.



عادَ الطَّقْسُ إِلَى الْإِعْتِدَالِ، وَهَكَذَا أَعَدَّ بِيْرْثُ، حَدَّادُ السَّفِينَةِ الْعَجُوزُ، نَارًا
لِتَصْلِيحِ الْحِرَابِ الْمَكْسُورَةِ وَالْأَسِنَّةِ الْمُثْلَمَةِ. وَبَيْنَمَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ يَطْرُقُ نَضَلُ
حَرْبَةٍ مُحَمَّى جَاءَهُ الْقُبْطَانُ أَهَابَ يَحْمِلُ حَقِيْبَةً جِلْدِيَّةً صَغِيرَةً.

قَالَ وَهُوَ يَفْتَحُ الْحَقِيْبَةَ: «يَا بِيْرْثُ، أَتَرَى هَذِهِ الْمَسَامِيرَ، إِنَّهَا مِنْ أَصْلَابِ
أَنْوَاعِ الْحَدِيدِ. أُرِيدُكَ أَنْ تَصْنَعَ لِي مِنْهَا حَرْبَةً لَا يَسْتَطِيعُ أَلْفُ شَيْطَانٍ كَسْرَهَا.
إِصْنَعْ لِي تِلْكَ الْحَرْبَةَ. سَأُسَاعِدُكَ فِي إِشْعَالِ النَّارِ.»

وَبَيْنَمَا كَانَ الرَّجُلَانِ يَعْمَلَانِ مَعًا، مَرَّ فَيْضُ اللهِ، فَانْحَنَى وَرَاحَ يُتَمَتِّمُ
بِعِبَارَاتِهِ. لَعَلَّهُ كَانَ يَلْعَنُ النَّارَ، أَوْ لَعَلَّهُ كَانَ يَنْفُخُ فِيهَا دَعَوَاتٍ لِتَأْتِيَ الْحَرْبَةُ
مُرْعِبَةً.

وَعِنْدَمَا حَانَ وَقْتُ سَقْيِ الْحَدِيدِ الْمُحَمَّى بِالْمَاءِ صَاحَ أَهَابُ: «لَا، لَا لَا لَيْسَ
بِالْمَاءِ تُسْقَى هَذِهِ الْحَرْبَةُ! عَلَيْنَا أَنْ نَرْوِيَهَا بِالدَّمِ.»

وَتَلَفَّتْ حَوْلَهُ، فَوَقَعَ بَصَرُهُ عَلَى كَوِكوغَ وَطَاشْطَغُو وَدَاغُو، فَصَاحَ يُنَادِيهِمْ
قَائِلًا:

«مَا قَوْلُكُمْ يَا رِجَالُ؟ أَتُعْطُونَنِي مِنْ دَمِكُمْ مَا يَكْفِي لِسَقْيِ هَذِهِ الْحَرْبَةِ؟»
جَاءَ الرَّجَالُ الثَّلَاثَةُ رَاكِضِينَ، وَقَالُوا بِحِمَاسَةٍ: «نَعَمْ، نُعْطِيكَ مِنْ دَمِنَا، يَا
قُبْطَانُ!»

شُقَّتْ أَذْرُعُ الرَّجَالِ الثَّلَاثَةِ وَجَمَعَ الْقُبْطَانُ الدَّمَ فِي عُلْبَةٍ. ثُمَّ لَفَظَ بِلَعْنَةٍ مُرْبِعَةٍ
فَوْقَ الْحَرْبَةِ نَغْمَهَا تَنْغِيمًا. وَنَشَّ الْحَدِيدُ الْمُحَمَّى نَشِيْشًا صَاخِبًا إِذْ غَمَسَهُ الْقُبْطَانُ
فِي الدَّمِ الْقَانِي.

دَبَّتْ فِي أَجْسَادِ الرِّجَالِ رِعْشَةٌ بَارِدَةٌ. أَحْسَسُوا كَأَن نَشِيْشَ الدَّمِ وَالْحَدِيدِ قَدْ
اخْتَرَقَ عِظَامَهُمْ. وَتَحَوَّلَتْ حِمَاسَتُهُمْ إِلَى صَمْتٍ يَكَادُ يُفْصِحُ بِأَلْفِ هَاجِسٍ. أَمَّا
الْقُبْطَانُ أَهَابَ فَقَدْ انْتَفَخَ صَدْرُهُ وَبَرَقَتْ عَيْنَاهُ بِسَعَادَةٍ قَاسِيَةٍ غَرِيْبَةٍ.





تَابَعَتْ سَفِينَتُنَا رِحْلَتَهَا. وَذَاتَ يَوْمٍ مَرِضَ كَوَكُوغُ مَرَضًا شَدِيدًا. ثُمَّ اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْمَرَضُ حَتَّى ظَنَّ الْجَمِيعُ أَنَّهُ يُحْتَضَرُ. فَبَيْنَمَا هُوَ يَشْكُو لَحْظَةً مِنَ الْحُمَى الشَّدِيدَةِ، إِذَا بِهِ فِي اللَّحْظَةِ التَّالِيَةِ يَرْتَجِفُ بَرْدًا. اسْتَدْعَى أَخِيرًا النَّجَّارَ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُعَدَّ لَهُ نَعْشًا. نَهَضَ النَّجَّارُ لِعَمَلِهِ ذَاكَ بِقَلْبٍ مُثْقَلٍ حَزِينٍ. وَعِنْدَمَا أَصْبَحَ النَّعْشُ جَاهِزًا، طَلَبَ كَوَكُوغُ أَنْ يُسَجَّى فِي دَاخِلِهِ وَيُرَوَّدَ بِالْخُبْزِ وَالْمَاءِ. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، بَدَأَ كَوَكُوغُ يَتَعافَى، مُفَاجِئًا الْجَمِيعَ، وَكَأَنَّهُ عَزَمَ فَجَاءَةً عَلَى أَلَّا يَمُوتَ. وَسَرَّعَانَ مَا جَاءَنَا يَقُولُ إِنَّهُ فِي صِحَّةٍ جَيِّدَةٍ، وَاسْتَأْنَفَ أَعْمَالَهُ الْمُعْتَادَةَ.

وَفِي أَثْنَاءِ عُبُورِنَا بَحْرَ الْيَابَانِ نَادِرًا مَا كَانَ أَهَابُ يَتْرُكُ سَطْحَ السَّفِينَةِ. وَكَانَ

يُزَادُ مَبْلًا إِلَى الْكَلَامِ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، لَكِنْ لَا يُكَلِّمُ إِلَّا فَيَضُ اللَّهُ. وَأَمَّا
الْآخَرُونَ فَكَانَ مَعَهُمْ جَافًا بَلْ وَرِقَحًا.

كُنْتُ ذَاتَ يَوْمٍ أَعْمَلُ فِي جَوَارِهِمَا فَسَمِعْتُ حَدِيثًا جَعَلَنِي أَقْطَعُ الرَّأْيَ أَنْ
أَهَابَ رَجُلٌ مَجْنُونٌ.

قَالَ أَهَابُ. «أَنْظُرْ إِلَيَّ، يَا فَيَضُ اللَّهُ. أَنْظُرْ فِي عَيْنَيَّ!»

لَكِنْ فَيَضُ اللَّهُ لَمْ يَمْتَلِ، وَانْتَفَى بِالنَّظَرِ إِلَى أَعْلَى كَتِفِ أَهَابِ.

عَادَ أَهَابُ يَقُولُ: «يَا فَيَضُ اللَّهُ، أَقُولُ لَكَ انْظُرْ إِلَيَّ! مَاذَا تَنْظُنُّ أَنَّكَ
فَاعِلٌ؟»

أَجَابَ فَيَضُ اللَّهُ مُتَمَهِّلًا: «أَنْظُرْ فِي الْمُسْتَقْبَلِ».

قَالَ أَهَابُ يَسْتَحِجُّهُ: «وَمَاذَا تَرَى؟ قُلْ لِي».

«أَرَى نَعَشَيْنِ، أَيُّهَا الْعَجُوزُ. قَبْلَ أَنْ تَمُوتَ سَتَرَى فِي الْبَحْرِ نَعَشَيْنِ؛ الْأَوَّلِ
لَمْ تَصْنَعْهُ يَدُ إِنْسَانٍ؛ وَالثَّانِي مَصْنُوعٌ مِنْ خَشَبِ بِلَادِكَ. وَسَتَرَى النَّعَشَيْنِ فِي
رِحْلَتِكَ هَذِهِ».

دَبَّتْ فِي جَسَدِ أَهَابِ رِغْشَةٌ، وَقَالَ: «لَكِنَّ النَّعُوشَ تَكُونُ عَلَى الْيَابِسَةِ وَلَيْسَ
فِي الْبَحْرِ».

رَدَّ فَيَضُ اللَّهُ: «لَكِنِّي أَرَاهَا فِي الْبَحْرِ».

سَأَلَ أَهَابُ: «وَمَاذَا تَرَى غَيْرَ ذَلِكَ؟»

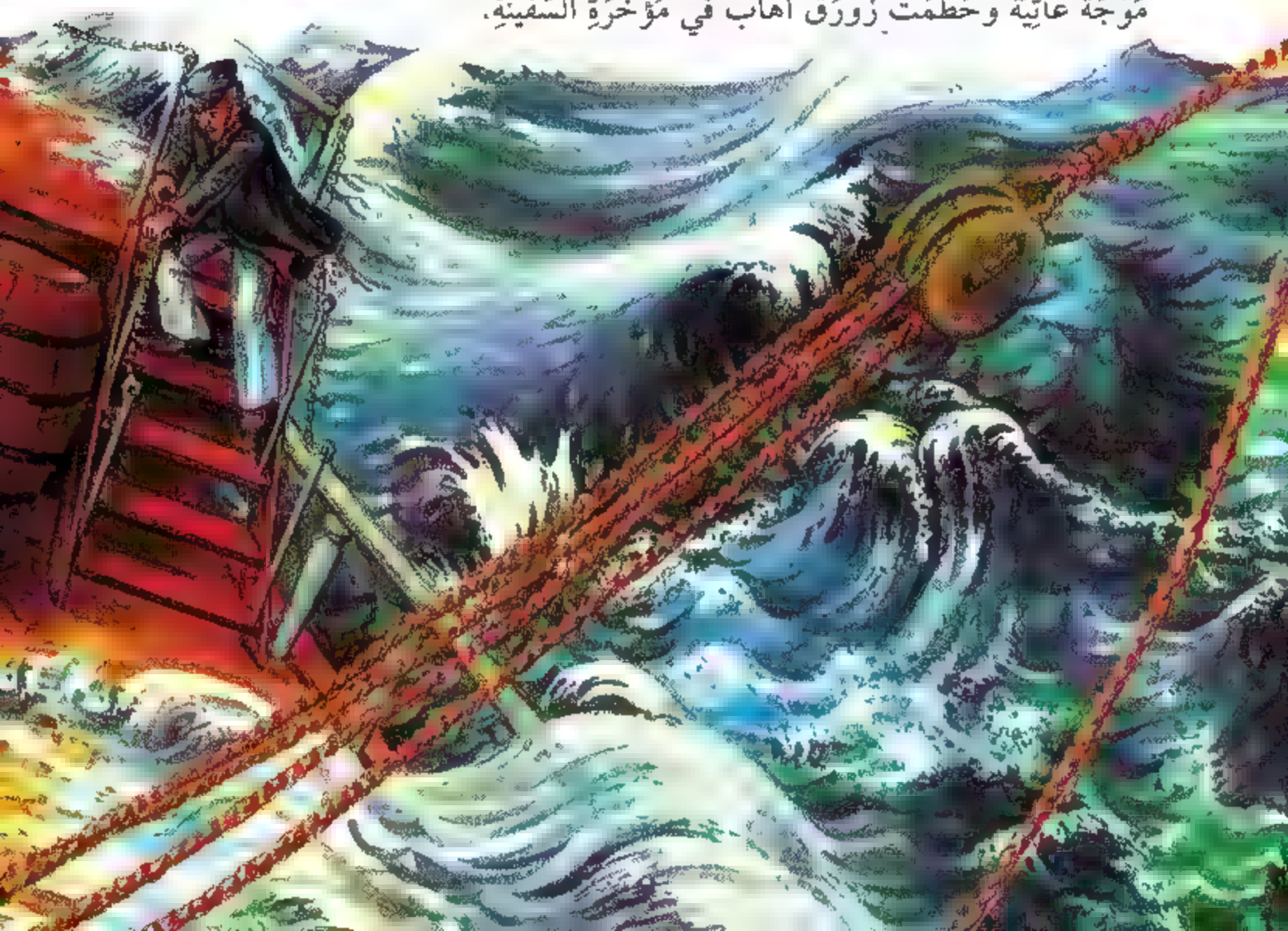
«أَرَى نَعُوشًا - نَعُوشًا فِي الْبَحْرِ، تَحْمِلُ مَوْتِي. مَوْتِي، كُلُّهُمْ مَوْتِي، مَا عَدَا
وَاحِدًا. وَأَعْلَمُ أَيْضًا أَنِّي سَأَمُوتُ قَبْلَ مَوْتِكَ، لَكِنِّي أَقُودُكَ إِلَى مَوْبِي دِكَ،
وَسَتَرَانِي عِنْدَئِذٍ مَرَّةً أُخْرَى تَمُوتُ بَعْدَهَا».

دَبَّتِ الرَّعْشَةُ فِي أَهَابِ ثَانِيَّةٍ، وَقَالَ: «سَتَبْقَى مُنْذُ الْآنَ إِلَى جَانِبِي، حَتَّى إِذَا رَأَيْتَ مَوْبِي دِكْ أَعْرِفْ مِنْكَ ذَلِكَ فِي الْحَالِ».

أَجَابَ فَيَضُرُّ اللَّهَ: «نَعَمْ، يَا سَيِّدِي».

أَفْزَعَتْ تِلْكَ الْكَلِمَاتُ أَهَابَ، وَبِمُرُورِ الْأَيَّامِ أَزْدَادَ الْقَلْقُ وَضُوحًا عَلَى وَجْهِهِ. لَقَدْ شَحَنْتَ فِيهِ تِلْكَ الْمُطَارَدَةُ الَّتِي لَا نِهَآيَةَ لَهَا مِنَ الْإِنْفَعَالِ مَا لَا يَقْوَى عَلَيْهِ الْبَشَرُ. فَسَعَيْنَا كُلَّنَا لَتَجَنُّبِهِ، إِذْ رَأَيْنَا فِي تَصَرُّفَاتِهِ جُنُونًا مُطَبَّقًا.

كَانَتْ الشَّمْسُ الْحَارِقَةُ مَعَ تَوَالِي الْأَيَّامِ، تَنْصَبُّ بِشْرَاسَةٍ عَلَى السَّفِينَةِ. وَكَانَ أَهَابُ يَزْدَادُ طَيْشًا وَحُمَقًا وَسُرْعَةً أَنْفَعَالٍ، وَلَمْ يَجِدْ مُتَنَفِّسًا لَهُ إِلَّا فِي تَوَجُّهِهِ الشَّتَائِمِ وَاللَّعْنَاتِ، لَنَا وَلِمَوْبِي دِكْ. وَحَدَّثَ فِي إِحْدَى اللَّيَالِي أَنْ هَبَّتْ عَلَيْنَا عَاصِفَةٌ هَوْجَاءُ، ضَرَبَتْنَا كَمَا تَضْرِبُ قُنْبُلَةَ مَدِينَةٍ نَائِمَةٍ، فَمَزَقَتْ أَشْرِعَتَنَا وَحَمَلَتْ مَعَهَا كُلَّ مَا لَمْ يَكُنْ مُتَبَّنًا بِأَحْكَامٍ. وَفِي غَمْرَةِ الرَّعْدِ الْقَاصِفِ وَالْبَرْقِ اللَّامِعِ انْقَضَتْ مَوْجَةٌ عَاطِيَةٌ وَحَطَّمَتْ زَوْرَقَ أَهَابِ فِي مُؤَخَّرَةِ السَّفِينَةِ.





بَدَا الْقَلْقُ عَلَى سِتَارِكَ وَقَالَ لِسَطَبٍ: «لَا يُعْجِبُنِي ذَلِكَ. فَالْعَاصِفَةُ آتِيَةٌ مِنَ الشَّرْقِ وَهِيَ الْجِهَةُ الَّتِي اخْتَارَ أَهَابُ أَنْ يَسْلُكَهَا. لَقَدْ تَحَطَّمَ زُورْقُهُ فِي الْمَكَانِ عَيْنِهِ الَّذِي اعْتَادَ أَنْ يَقِفَ فِيهِ. أَخْشَى إِلَّا نَحْصَدَ مِنْ هَذِهِ الْمُغَامَرَةِ إِلَّا الْمَصَائِبَ.

ثُمَّ صَاحَ فَجَأَةً: «انْظُرْ، انْظُرْ هُنَاكَ!»

كَانَ رَأْسُ الصَّارِي يَشْتَعِلُ بِنَارٍ شَاحِبَةٍ. وَسَرَّعَانَ مَا امْتَدَّتِ النَّارُ إِلَى الْأَشْرَعَةِ مُقْتَرِبَةً مِنَ الزَّوَارِقِ. وَسَجَدَ بَعْضُ الْبَحَّارَةِ وَصَلُّوا لِلَّهِ كِي يَلْطَفَ بَعَادِهِ. وَأَحْسَسْنَا كُلُّنَا بِالذُّعْرِ أَمَامَ ذَلِكَ الْمَشْهَدِ، مَا عَدَا أَهَابَ.

صَاحَ أَهَابُ صِيَاخَ مَجْنُونٍ، قَائِلًا: «نَعَمْ، يَا رِجَالُ. رَاقِبُوا جَيِّدًا هَذِهِ النَّارَ الْبَيْضَاءَ لِأَنَّهَا تُرِينَا الطَّرِيقَ إِلَى الْحَوْتِ الْأَبْيَضِ.»

كَانَتِ الْحَرْبَةُ الَّتِي صَنَعَهَا بِيْرْث لَا تَزَالُ فِي الزَّوْرِقِ الْمَعْطُوبِ (الْمُصَابِ بِأَضْرَارٍ)، وَفَجَأَةً رَأَيْنَا أَلْسِنَةً مِنْ لَهَبٍ شَاحِبٍ تَنْدَلِعُ مِنْ نَصْلِهَا.

أَمْسَكَ سِتَارِكَ أَهَابُ مِنْ ذِرَاعِهِ، وَنَاشَدَهُ قَائِلًا: «كَفَى، أَيُّهَا الشَّيْخُ. اللَّهُ غَيْرُ رَاضٍ عَنْ مُغَامَرَتِكَ الشَّرِيرَةِ هَذِهِ. اسْتَدِرْ بِسَفِينَتِكَ مَا دُمْنَا قَادِرِينَ عَلَى ذَلِكَ، وَلِنَتَّجِهَ مُبَاشَرَةً إِلَى الْوَطَنِ.»

رَكَضَ الرِّجَالُ، وَقَدْ تَمَلَّكَهُمُ الْخَوْفُ، إِلَى مَوَاقِعِهِمْ مِنَ السَّفِينَةِ اسْتِعْدَادًا لِنَتْفِيدِ الْأَمْرِ الْوَحِيدِ الَّذِي بَدَأَ لَهُمْ، مُنْذُ بَدَأَ رِحْلَتِهِمْ، مَعْقُولًا. لَكِنَّ أَهَابَ انْتَصَبَ أَمَامَنَا جَمِيعًا مُمَسِّكًا بِالْحَرْبَةِ الَّتِي كَانَتْ لَا تَزَالُ تَشْتَعِلُ، وَصَاحَ: «أَقْسَمْتُمْ كُلُّكُمْ أَنْ تُطَارِدُوا الْحَوْتَ الْأَبْيَضَ، وَهَذَا الْقَسَمُ يُلْزِمُكُمْ وَيُلْزِمُنِي. أَنَا لَنْ أَهْرُبَ، وَأَنْتُمْ أَيْضًا لَنْ تَهْرُبُوا. وَانْظُرُوا، سَأُطْفِئُ مَخَاوِفَكُمْ!»

ثُمَّ أَطْفَأَ اللَّهَبَ بِنَفْخَةٍ وَاحِدَةٍ.





كَانَ الْبَحْرُ فِي الْيَوْمِ الثَّالِي لَا يَزَالُ هَائِجًا وَالرِّيَّاحُ شَدِيدَةً. لَكِنَّ أَهَابَ كَانَ عَلَى حَالٍ مِنَ الْهُدوءِ لَمْ نَعْهَدْهَا بِهِ مِنْ قَبْلُ قَطُّ. كُنَّا لَا نَزَالُ خَائِفِينَ، لَكِنَّا اسْتَمَرَرْنَا فِي طَاعَتِنَا لِلْأَوَامِرِ، وَتَسْيِيرِ أَعْمَالِ السَّفِينَةِ كَالْمُعْتَادِ. وَلَمْ يَدُرْ فِي بَالِ أَحَدٍ أَنْ يَتَصَرَّفَ غَيْرَ هَذَا التَّصَرُّفِ أَوْ أَنْ يَعْصِيَ أَوَامِرَ الْقُبْطَانِ.

كَانَ الْإِزْهَاقُ، مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ، قَدْ أَصَابَ الرُّجَالَ، فَلَمْ نَكُنْ قَدْ شَاهَدْنَا الْيَابِسَةَ طَوَالَ هَذِهِ الرَّحْلَةِ. وَكُنَّا دَائِمًا نَتَّجِهْ شَرْقًا، لَا شَيْءَ غَيْرَ الشَّرْقِ، مُلْزَمِينَ بِالْقَسَمِ الَّذِي كُنَّا مُنْذُ زَمَنِ بَعِيدٍ قَدْ أَلْزَمْنَا بِهِ أَنْفُسَنَا بِمِلِّءِ إِرَادَتِنَا.

فَجَاءَ شَقُّ الْفَضَاءِ صَوْتُ صَرْخَةٍ مُدَوِّيَةٍ. لَقَدْ فَقَدَ الْمُرَاقِبُ فَوْقَ الصَّارِي تَوَازُنَهُ، وَكَانَ أَشَدَّنَا تَعَرُّضًا لَاهْتِزَازِ السَّفِينَةِ الْمُتَأَرِّجِحَةِ، وَهَوَى فِي الْبَحْرِ.



أَلْقِي بِطَافِيَةِ (طَوْق) النِّجَاةِ إِلَى الْمَاءِ. لَكِنْ تِلْكَ الطَّافِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ مُعَرَّضَةً
طَوَالَ الْوَقْتِ لِصَدَمَاتِ الْمَوْجِ وَأَشْعَةِ الشَّمْسِ الْحَارِقَةِ، وَالَّتِي أَهْمَلْ أَمْرُهَا سَنَوَاتٍ،
غَرِقَتْ بُعِيدَ ارْتِطَامِهَا بِالْمَاءِ. وَرَأَيْنَا لَحْظَةً غَرَقَهَا يَدَا تَمْتَدُّ إِلَيْهَا.

أَمَرَ الْقُبْطَانُ أَهَابَ الضَّابِطَ سِتَارَبَكَ إِيجَادَ طَافِيَّةٍ نَجَاةٍ جَدِيدَةٍ. لَكِنْ لَمْ يَكُنْ
فِي السَّفِينَةِ بِرَمِيلٍ صَالِحٍ جَاهِزٍ لِهَذِهِ الْغَايَةِ.

عِنْدَئِذٍ تَكَلَّمَ كَوُكُوغ. قَالَ: «اسْتَعْمِلُوا نَعْشِي. فَذَلِكَ طَافِيَّةٌ مُنَاسِبَةٌ!»

صَاحَ سِتَارَبَكَ فِي دُغْرِ. «نَعْشٌ يَكُونُ طَافِيَّةَ نَجَاةٍ! لَا أُحْتَمِلُ هَذِهِ الْفِكْرَةَ.»

أَسْرَعَ أَهَابُ يَقُولُ. «وَلِمَ لَا؟ إِنَّهُ يَفِي بِالْحَاجَةِ. سَمُرٌ غِطَاءُهُ وَسُدُّ شُقُوقِهِ

وَاطْلُهُ.» وَهَكَذَا كَانَ.



في اليَوْمِ التَّالِي شَاهَدْنَا سَفِينَةً كَبِيرَةً مِنْ سُفُنِ مِينَاءِ نَانْتِكِت، عَائِدَةً إِلَى الْوَطَنِ، لَكِنْ بَدَأَ لَنَا مَشْهَدُ السَّفِينَةِ مُحِيرًا. كَانَ الْبَحَّارَةُ كُلُّهُمْ فِي الْخِدْمَةِ. اِعْتَلَى بَعْضُهُم الصَّوَارِي وَرَاحُوا يُحَدِّثُونَ فِي الْبَحْرِ وَقَدْ ظَلَّلُوا عُيُونَهُمْ مِنَ الشَّمْسِ بِأَكْفِهِمْ، وَكَأَنَّهُمْ يَبْحَثُونَ عَنْ شَيْءٍ.

وَقَبْلَ أَنْ تُنَاحَ لِقُبْطَانِ تِلْكَ السَّفِينَةِ فُرْصَةٌ مُنَادَاتِنَا، سَمِعْنَا صَوْتَ الْقُبْطَانِ أَهَابَ يَصْرُخُ قَائِلًا: «أَنْتُمْ هُنَاكَ! هَلْ رَأَيْتُمْ الْحَوْتَ الْأَبْيَضَ؟»

وَكَانَ الْجَوَابُ. «نَعَمْ، رَأَيْنَاهُ أَمْسٍ. وَأَنْتُمْ هَلْ رَأَيْتُمْ زُورَقَ صَيْدِ حَيْتَانٍ؟»

بَعْدَ دَقَائِقَ كَانَ قُبْطَانُ السَّفِينَةِ الْكَبِيرَةِ، وَهُوَ ابْنُ نَائِتِكْتِ، قَدْ صَعِدَ إِلَى مَتْنِ سَفِينَتِنَا. وَكَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَهَابِ صَدَاقَةٍ قَدِيمَةٍ. لَكِنَّ أَهَابَ، هَذِهِ الْمَرَّةَ، لَمْ يُرَحِّبْ بِصَدِيقِهِ، بَلْ رَاحَ يُوجِّهُ إِلَيْهِ الْأَسْئَلَةَ بِأَسْلُوبِهِ الْجَافِّ:

«أَيْنَ هُوَ؟ أَنْتَ لَمْ تَقْتُلْهُ، هَلْ قَتَلْتَهُ؟»

رَوَى الْقُبْطَانُ الضَّيْفُ رِوَايَتَهُ، قَالَ: «أَمْسِ كُنَّا نَصْطَادُ الْحِيَتَانَ بَعِيدًا عَنْ سَفِينَتِنَا، فَلَمَحْنَا مَوْبِي دِكْ فِي الْجَانِبِ الْآخِرِ مِنَ السَّفِينَةِ. فَانْطَلَقَ زَوْرَقُ رَابِعُ لِمُطَارَدَتِهِ وَعَلَى مَتْنِهِ ابْنِي. لَكِنَّ الزَّوْرَقَ خَرَجَ وَلَمْ يَعُدْ. فَأَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي الْبَحْثِ عَنِ ابْنِي.»

إِلَّا أَنْ أَهَابَ وَقَفَ هُنَاكَ جَامِدًا لَا يَتَفَوَّهُ بِكَلِمَةٍ.

عَادَ الْقُبْطَانُ الضَّيْفُ إِلَى تَوْشِلِهِ، فَقَالَ: «أَرْجُوكَ! تَصَوَّرْ أَنْ الْمَفْقُودَ ابْنُكَ!» ثُمَّ التَفَّتْ إِلَيْنَا وَقَالَ: «اجْرُوا يَا رِجَالُ، حَوِّلُوا اتِّجَاهَ السَّفِينَةِ.»

صَاحَ أَهَابُ عِنْدَئِذٍ: «قِفُوا! آسَفُ يَا قُبْطَانُ، إِذَا سَاعَدْتُكَ ضَيَّعْتُ وَقْتًا، وَهَذَا مَا لَا أَطِيقُهُ. فَلْيَحْفَظْكَ اللَّهُ، وَلْيَغْفِرْ لِي.»

ثُمَّ التَفَّتْ إِلَى سِتَارِبِكَ، وَقَالَ بِجَفَاءٍ: «يَا سَيِّدُ سِتَارِبِكَ، أُرِيدُ أَنْ يُغَادِرَ الْأَغْرَابُ كُلُّهُمْ السَّفِينَةَ فِي خِلَالِ ثَلَاثِ دَقَائِقَ. سَنُبْحِرُ فِي اتِّجَاهِنَا الْمَعْهُودِ.»

بَدَأَ الْقُبْطَانُ الضَّيْفُ كَأَنَّمَا يَعِيشُ لَحْظَةً كَابُوسٍ ثَقِيلَةً. وَبَدَتْ عَلَى وَجْهِهِ أَحَاسِيسُ مُزَاجِمَةٍ مِنْ فَزَعٍ وَحَيْرَةٍ وَبَقِيَّةٍ مِنْ أَمَلٍ. أَمَّا أَهَابُ فَقَدْ زَايَلَتْ وَجْهَهُ مَشَاعِرُ الْإِنْفِعَالِ وَأَدَارَ ظَهْرَهُ وَمَشَى مَشْيَةً ثَابِتَةً.

كَانَتْ السَّفِينَةُ الْآخَرَى لَا تَزَالُ تَتَمَايَلُ، وَلَا يَزَالُ بَحَارَتُهَا يَجُولُونَ فِي الْبَحْرِ بِأَبْصَارِهِمْ بَحْثًا عَنِ الزَّوْرَقِ الْمَفْقُودِ، لَكِنَّ أَهَابَ لَمْ يَلْتَفِتْ قَطُّ نَاحِيَتَهُمْ. لَقَدْ كَانَتْ عَيْنَاهُ مَشْدُودَتَيْنِ صَوَّبَ الشَّرْقَ - صَوَّبَ الشَّرْقَ أَبَدًا.

لَمْ يَعُدْ سَطْحُ السَّفِينَةِ الْآنَ يَسَعُ أَهَابَ، فَقَدْ غَدَا مَوْجِي دِك قَرِيْبًا، وَكَانَ
لَا بُدَّ مِنَ الْعُثُورِ عَلَيْهِ. أُعْطِيَ أَهَابُ أَمْرًا بِتَثِيْتِ كُرْسِيِّ فَوْقَ أَحَدِ الصَّوَارِي.
وَهُنَاكَ أَقَامَ يُرَاقِبُ مُرَاقِبَةً مُتَوَاصِلَةً انْتِظَارًا لِرُؤْيَةِ عَدُوِّهِ اللَّدُودِ.

وَكُنَّا كُلُّنَا نُرَاقِبُهُ صَامِتِينَ، وَنَرْتَجِفُ فِي سِرِّنَا. وَلَمْ يَعُدْ أَهَابُ يَنْزِلُ إِلَى
دَاخِلِ السَّفِينَةِ. كَانَ يَمْشِي ذَهَابًا وَإِيَابًا عَلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ لَيْلًا، وَيَصْعَدُ إِلَى كُرْسِيِّهِ
فَوْقَ الصَّارِي نَهَارًا، لَا يَتَخَلَّفُ عَنْ ذَلِكَ قَطُّ.

تَابَعْتُ سَفِينَتَنَا رِحْلَتَهَا، وَتَوَالَتِ الْأَيَّامُ، وَتَوَالَى الْمَوْجُ؛ وَكَانَ النَّعْشُ الَّذِي
تَحَوَّلَ إِلَى طَافِيَةِ نَجَاةٍ، يَتَأَزَّجُ أَمَامَ أَعْيُنِنَا فِي مُؤَخَّرِ السَّفِينَةِ مُنْذِرًا بِالشُّؤْمِ.







وَجَدَ سِتَارَكَ ذَاتَ صَبَاحٍ قُبْطَانًا يَتَكَيُّ عَلَى جَانِبِ السَّفِينَةِ وَيُحَدِّقُ فِي
أَعْمَاقِ الْمُحِيطِ. نَظَرَ إِلَيْهِ فَرَأَى دُمُوعًا فِي عَيْنَيْهِ. اقْتَرَبَ مِنْهُ فَتَفَرَّقَ وَابْتَدَرَ
قَائِلًا: «سِتَارُكَ!»

أَجَابَ سِتَارُكَ: «نَعَمْ يَا سَيِّدِي!»

تَأَوَّاهُ الْقُبْطَانُ وَقَالَ بِأَسَى: «آه، يَا سِتَارُكَ! السَّمَاءُ الْآنَ صَافِيَةٌ، وَالنَّسِيمُ
عَلِيلٌ. قَبْلَ أَرْبَعِينَ سَنَةً عَرَفْتُ يَوْمًا كَهَذَا الْيَوْمِ. كُنْتُ فَتًى فِي الثَّامِنَةِ عَشْرَةِ
مِنْ عُمْرِي، أَتَعَلَّمُ بِحِمَاسَةٍ وَلَهْفَةٍ أُسْلُوبَ قَذْفِ الْحَرَبَةِ. أَرْبَعُونَ سَنَةً، يَا
سِتَارُكَ! أَرْبَعُونَ سَنَةً مِنْ صَيْدِ الْحِيتَانِ وَالْمَشَقَّاتِ وَالْمَخَاطِرِ. أَرْبَعُونَ سَنَةً مِنْ
الْعَوَاصِفِ، يَا سِتَارُكَ. فَكَّرْتُ فِي الْحَيَاةِ الَّتِي عِشْتُهَا: وَحْدَةً، وَعُبُودِيَّةً لِلآخَرِينَ.
آه، إِنَّ أَهَابَ الْعَجُوزِ أَدَاءٌ، وَهَا هُوَ الْآنَ يُطَارِدُ حَوًّا فَرْدًا مُطَارِدَةً جُنُوبِيَّةً.
أَعِنْدِي مَا أَفْتَحُرُ بِهِ؟ سَاقٌ رَاحَتْ - هَذَا أَنَا، يَا سِتَارُكَ، عَجُوزٌ مَجْنُونٌ بِسَاقٍ
وَاحِدَةٍ. مَنْ يَأْمُرُنِي بِالسَّيْرِ فِي هَذِهِ الطَّرِيقِ؟ خَبِّرْنِي، يَا سِتَارُكَ، خَبِّرْنِي!»
لَكِنْ سِتَارُكَ كَانَ قَدْ ابْتَعَدَ، وَقَدْ شَحَبَ وَجْهُهُ سُحُوبَ الْأَمْوَاتِ.

وَعَادَ أَهَابُ يَقِفُ وَحِيدًا، وَيُحَدِّقُ فِي الْبَحْرِ. ثُمَّ تَفَرَّقَ ثَانِيَةً عِنْدَمَا سَقَطَ
عَلَيْهِ ظِلٌّ. انْتَفَتَ فَوَجَدَ فَيْضَ اللَّهِ يَقِفُ إِلَى جِوَارِهِ صَامِتًا، وَيَنْظُرُ إِلَيْهِ نَظْرَةً
نَقَادَةً.

بَادَرَهُ فَيْضُ اللَّهِ قَائِلًا: «حَانَتِ السَّاعَةُ، أَيُّهَا الْعَجُوزُ!»

وَجَاءَتْ صَيْحَةً مِنْ أَعْلَى الصَّارِي تَقُولُ: «إِنَّهُ هُنَاكَ! إِنَّهُ هُنَاكَ! يَنْفُثُ! إِنَّهُ

مُوبِي دِكْ!»

نَفَضَ أَهَابُ عَنْهُ شُجُونَ الذِّكْرِيَّاتِ فِي الْحَالِ. وَصَاحَ أَمْرًا: «أَعِدُّوا الزَّوَارِقَ،
وَانْطَلِقُوا بِهَا».

أَسْرَعَ الْبَحَّارَةُ إِلَى زَوَارِقِهِمْ يُكَبِّونَ أَمْرَ الْقُبْطَانِ. كَانُوا يُحَسِّنُونَ بِهَوَاجِسَ غَرِيبَةٍ،
لَكِنَّهُمْ بَحَّارَةٌ يُطِيعُونَ الْأَوَامِرَ لَا الْهَوَاجِسَ.



إِنْدَفَعَتْ أَرْبَعَةُ زَوَارِقَ صَغِيرَةٍ، مَرَّةً أُخْرَى، تَتَحَدَّى الْمُحِيطَ، فِي مُقَدِّمَتِهَا
زَوْرُقُ الْقُبْطَانِ الَّذِي كَانَ قَدْ أَصْلَحَ. كَانَ الْمُحِيطُ هَادِئًا، وَكَأَنَّهُ مُتَشَوِّقٌ لِلتَّفَرُّجِ
عَلَى الصَّرَاعِ الَّذِي كَانَ يُوشِكُ أَنْ يَبْدَأَ.

كُلُّمَا رَأَيْنَا مَوْبِي دِك. رَأَيْنَاهُ يَرْفَعُ ذَيْلَهُ الْهَائِلَ فِي الْهَوَاءِ وَيَغْطِسُ عَمِيقًا تَحْتَ
الْأَمْوَاجِ.





تَوَقَّفَتِ الزَّوَارِقُ الْأَرْبَعَةُ انْتِظَارًا لظُهُورِ الْحَوْتِ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ. وَقَفَ أَهَابُ فِي مُقَدِّمَةِ زُورْقِهِ الطَّوِيلِ، وَقَدْ أَمْسَكَ بِحَرَبَتَيْهِ، وَسَدَّدَهَا، وَرَاحَ يُحَدِّثُ فِي أَعْمَاقِ الْمُحِيطِ. وَبَيْنَمَا كَانَ يَقِفُ هُنَاكَ رَأَى بُقْعَةً بَيَضاءَ صَغِيرَةً أَخَذَتْ تَكْبُرُ أَمَامَهُ. لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ مَوْبِي دِكْ آتِيًا مِنْ تَحْتِ الزُّورْقِ بِسُرْعَةٍ مُذهِلَةٍ. وَفِي لَحَظَاتٍ أَصْبَحَتِ الْبُقْعَةُ مِنَ الصُّخَامَةِ بِحَيْثُ مَيَّزَ أَهَابُ الْأَسْنَانَ الْبَيضاءَ الْحَادَّةَ لِلْحَوْتِ الْفَاغِرِ (الْفَاتِحِ) الْفَمِ.

وَجَّهَ أَهَابُ أَمْرًا جَافًا بِالْاِسْتِدَارَةِ بِالزُّورْقِ، ثُمَّ بَادَلَ بَيْنَ مَكَانَيْهِ وَمَكَانِ فَيْضِ اللَّهِ الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ فِي مُؤَخَّرَةِ الزُّورْقِ وَيُوجِّهُهُ.

فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ قَامَ مَوْبِي دِكْ بِإِخْدَى حِجْلِهِ الْخَبِيثَةِ الَّتِي اشْتَهَرَ بِهَا. فَلَقَدْ انْحَرَفَ فَجْأَةً تَحْتَ الْمَاءِ. وَشَقَّ سَطْحَ الْمَاءِ نِصْفَ مُنْقَلِبٍ عَلَى ظَهْرِهِ، كَمَا يَفْعَلُ الْقِرْشُ عِنْدَمَا يَكُونُ عَلَى وَشِكِ الْهُجُومِ. وَأَخَذَ الزُّورْقُ بَيْنَ فَكَّيْهِ الْهَائِلَيْنِ، وَهُوَ لَا يَزَالُ يَحْفَظُ الْجُزْءَ الْأَكْبَرَ مِنْ جَسَدِهِ تَحْتَ الْمَاءِ، بِمَنَآئِ عَنْ طَعْنَاتِ الْحِرَابِ.

اشْتَعَلَ أَهَابُ غَيْظًا، إِذْ رَأَى الْفَرِيسَةَ فِي مَتَنَاوِلِ يَدِهِ وَلَكِنْ لَا يَقْدِرُ عَلَى النِّيلِ مِنْهَا. فَقَامَ بِمُحَاوَلَةٍ يَائِسَةٍ لَتَخْلِيصِ زُورْقِهِ مِنْ بَيْنِ فَكَّيِ الْحَوْتِ.

عَلَى أَنَّ الْفَكَّيْنِ الْهَائِلَيْنِ أَطْبَقَا عَلَى الزُّورْقِ فَشَطَرَاهُ شَطْرَيْنِ. لَكِنَّ أَهَابَ وَرِجَالَهُ نَجَّوْا بِأَعْجُوبَةٍ. ثُمَّ انْدَفَعَ الْحَوْتُ يَسْبَحُ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ لَا يَقْدِرُ عَلَى مُجَارَاتِهَا زُورْقٌ.

عُدْنَا إِلَى السَّفِينَةِ مُنْهَكِينَ. وَتَابَعْنَا لِحَاقِنَا بِالْحَوْتِ، مُتَّبِعِينَ نَفَثَاتِهِ الَّتِي يُطْلِقُهَا بِانْتِظَامٍ.

حَتَّى مَعَ هُبُوطِ الظَّلَامِ لَمْ يَتْرُكْ أَهَابُ سَطْحَ السَّفِينَةِ، وَظَلَّ هُنَاكَ حَتَّى بُزُوغِ الْفَجْرِ.

فِي الْيَوْمِ التَّالِي رَأَيْنَا مَوْبِي دِكْ ثَانِيَّةً. وَزَالَ عَنَّا فِي لَحْظَةٍ الْإِرْهَاقُ الَّذِي كُنَّا
نُعَانِي مِنْهُ. وَرُحْنَا نُوَكِّدُ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ قَائِلِينَ: «لَنْ يُفْلِتَ مِنَّا هَذِهِ الْمَرَّةَ.
سَنَنْقُضِي عَلَيْهِ».

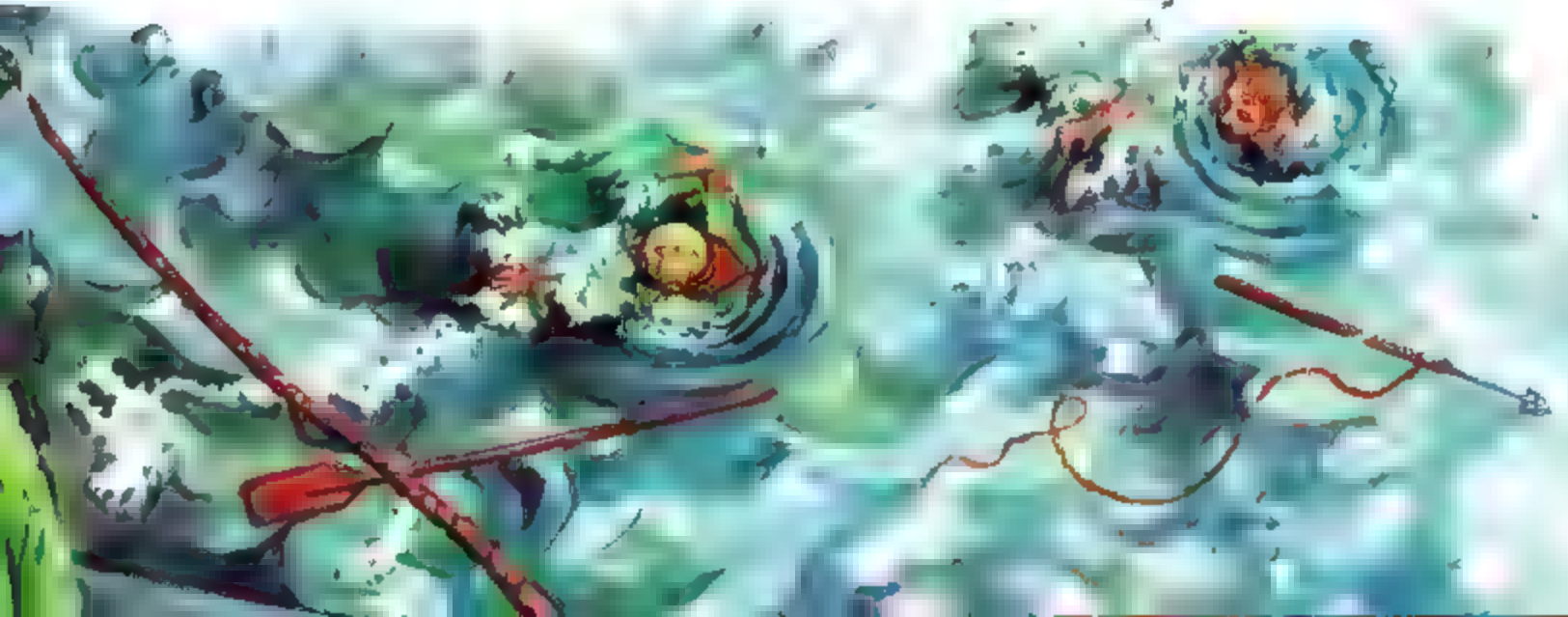
إِنْطَلَقَتْ زَوَارِقُنَا الثَّلَاثَةُ الْمُتَبَقِّيَّةُ فِي رِقَابَةِ مَوْبِي دِكْ. وَفَجْأَةً قَذَفَ الْحَوْتُ
نَفْسَهُ فِي الْهَوَاءِ كَاشِفًا عَنْ حَجْمِهِ الْهَائِلِ. وَأَخَذَتْ اِرْتِدَادُهُ إِلَى الْمَاءِ صَوْتًا يُصِمْ
الْأَذَانَ أَشْبَهَ مَا يَكُونُ بِصَوْتِ مِذْفَعٍ كَبِيرٍ.

وَبَيْنَمَا نَحْنُ نَتَقَدَّمُ، اسْتَدَارَ مَوْبِي دِكْ اسْتِدَارَةً سَرِيعَةً وَاتَّجَهَ صَوْبَنَا مُبَاشَرَةً.
وَأَخَذَتْ سُرْعَتُهُ تَتَزَايَدُ، فَسَدَدْنَا حِرَابَنَا وَقَدَفْنَاهُ بِهَا، لَكِنْ بَلَا طَائِلٍ. فَتَحَ
الْحَوْتُ فَمَهُ وَهَاجَمَنَا بِشِرَاسَةٍ، فَانْقَلَبَ زَوْرَقَا السَّيِّدَيْنِ فَلَاشَ وَسَطَبٌ، وَانْقَذَفَ
بَحَارَتُهُمَا وَمُعْدَاتُهُمَا فِي الْبَحْرِ. وَلَمْ يَبْقَ سَلِيمًا إِلَّا زَوْرَقُ سِتَارَبِكْ، وَكَانَ يَقُودُهُ
أَنْدَاكْ أَهَابْ.

غَطَسَ مَوْبِي دِكْ ثَانِيَّةً، ثُمَّ ظَهَرَ مِنْ تَحْتِنَا تَمَامًا وَقَذَفَ بِنَا فَطَرْنَا عَالِيًا فِي
الْهَوَاءِ وَسَقَطْنَا فِي الْمَاءِ سُقُوطًا مُرِيعًا.

كَانَتْ سَفِينَتُنَا قَرِيبَةً، وَبِأَمْرَةٍ سِتَارَبِكْ. فَالْتَقَطْتُنَا. وَنَجَوْنَا بِأَعْجُوبَةٍ هَذِهِ الْمَرَّةَ
أَيْضًا.

صَاحَ أَهَابْ أَمْرًا مِنْ فَوْرِهِ: «أُحْصُوا الرِّجَالَ! أَيْنَ قَيْضُ اللَّهِ؟ أَمَفَقُودٌ هُوَ؟ يَا
إِلَهِي، غَيِّرْ صَحِيحًا!»



لَكِنَّهُ كَانَ صَاحِحًا؛ لَقَدْ اخْتَفَى فَيَضُ اللَّهُ.

عِنْدَئِذٍ تَكَلَّمَ سَطَبٌ، فَقَالَ. «رَأَيْتُهُ يَغْلُقُ فِي حَبْلِ خَرَبَةٍ وَيَغْرُقُ.»

صَاحَ أَهَابُ: «عَجِّلُوا إِلَيَّ بِمَزِيدٍ مِنَ الْجِرَابِ. سَأَقْتُلُ هَذَا الْحَوْتَ الْآنَ!»

هَتَفَ سَتَارِبُكَ. «لِيَحْمِنَا اللَّهُ! لَنْ تَقْتُلَهُ أَبَدًا. أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ، كَفَى! هَذَا

جُنُونٌ. أَيْنَ مِنْهُ جُنُونُ الشَّيْطَانِ؟ أَنْوَصِلْ مُطَارِدَتَنَا لِهَذَا الْوَحْشِ الْقَاتِلِ إِلَى أَنْ

يَجْرُنَا جَمِيعَنَا إِلَى قَاعِ الْمُحِيطِ؟»

أَجَابَ أَهَابُ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ: «إِنَّهُ قَدَرْنَا. وَلَنْ يَقْوَى أَحَدٌ عَلَى أَنْ يُبَدِّلَ فِي

مَا قَدَّرَ لَهُ. لَقَدْ عَرَفَ فَيَضُ اللَّهُ مَصِيرَهُ، وَرَضِيَ بِهِ. وَهَا هُوَ الْآنَ قَدْ مَاتَ. وَأَنَا

لَنْ أَهْرُبَ مِنْ قَدَرِي.»

ثُمَّ قَالَ مُخَاطِبًا نَفْسَهُ. «قَالَ فَيَضُ اللَّهُ إِنَّهُ سَيَمُوتُ قَبْلِي، لَكِنِّي أَعُودُ فَأَرَاهُ.

أَذَلِكَ مُمَكِّنٌ؟»



أَصْدَرَ أَهَابَ أَوَامِرَهُ فَأَطَعْنَا. أَقَمْنَا اللَّيْلَ كُلَّهُ نَعْمَلُ بِحِجْدٍ. اسْتَرْجَعْنَا زَوَارِقَنَا
مِنَ الْبَحْرِ وَأَصْلَحْنَاهَا، وَصَنَعْنَا حِرَابًا جَدِيدَةً، وَأَعَدَدْنَا أَنْفُسَنَا لِلْيَوْمِ التَّالِي-
لِلجَوْلَةِ الثَّالِثَةِ مَعَ مَوْبِي دِكْ.

كُنَّا عَلَى يَقِينٍ أَنَّ يَوْمَنَا الْآتِي ذَاكَ هُوَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ، فَلَمْ تُبَارِحْنَا الْهَوَاجِسُ لَحُظَةً
وَاحِدَةً.

طَلَعَ النَّهَارُ عَلَيْنَا هَادِئًا صَافِيًا هُدُوءَ وَصَفَاءِ أَوَّلِ الْيَوْمَيْنِ السَّابِقَيْنِ. وَارْتَفَعَتِ
الصَّبِيحَةُ عَيْنُهَا مِنْ أَعْلَى الصَّارِي، وَالتَفَّتِ الْجَمِيعُ إِلَى الْجِهَةِ الَّتِي امْتَدَّتْ إِلَيْهَا
ذِرَاعُ الرَّقِيبِ. أُنْزِلَتِ الزَّوَارِقُ، وَانْتَظَرْنَا، مِثْلَمَا انْتَظَرْنَا فِي السَّابِقِ، بُرُوزَ
الْحَوْتِ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ.

لَمْ نَنْتَظِرْ طَوِيلًا، وَعِنْدَمَا ظَهَرَ مَوْبِي دِكْ رَأَيْنَاهُ مُغَطًى بِحِرَابٍ وَحِبَالٍ
مُشَابِكَةٍ. انْقَضَ عَلَيْنَا، وَقَدْ هَيَّجَهُ الْأَلَمُ، فَأَغْرَقَ اثْنَيْنِ مِنْ زَوَارِقِنَا الثَّلَاثَةِ فِي
الْحَالِ.

عِنْدَيْدِ، وَبَيْنَمَا كَانَ مَوْبِي دِكْ مُنْدَفِعًا قَرِيبًا مِنْ زَوْرَقِنَا، وَهُوَ الْوَحِيدُ الَّذِي
كَانَ لَا يَزَالُ طَافِيًا فَوْقَ الْمَاءِ، ارْتَفَعَتْ مِنْ بَيْنِ الصَّخَبِ وَالْاضْطِرَابِ صَرْخَةٌ
مُرِيعَةٌ. فَقَدْ رَأَيْنَا كُلَّنَا بِأَمِّ الْعَيْنِ جَسَدَ فَيْضِ اللَّهِ عَالِقًا بَيْنَ الْحِبَالِ، مُمَرَّقًا
وَمُلْتَصِقًا بِخَاصِرَةِ الْحَوْتِ. وَبَدَتْ لَنَا عَيْنَا الْحَوْتِ الصَّغِيرَتَانِ الشَّرِيرَتَانِ عَالِقَتَيْنِ
فِي قُبْطَانِنَا أَهَابِ.

هَتَفَ أَهَابُ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ. «نَعَمْ، يَا فَيْضُ اللَّهِ! هَا أَنَا أَرَاكَ ثَانِيَةً! هَذَا هُوَ
إِذَا النَّعْشُ الَّذِي لَمْ تَصْنَعْهُ يَدُ إِنْسَانٍ!»

صَرَخَ سِتَارُكَ مُتَوَسِّلًا: «يَا أَهَابُ، لَقَدْ اسْتَدَارَ مَوْبِي دِكْ وَارْتَدَّ عَنَّا.
اُتْرُكْهُ! إِنَّهُ لَا يَسْعَى إِلَى مُقَاتَلَتِكَ؛ أَنْتَ الَّذِي تُطَارِدُهُ هَذِهِ الْمُطَارِدَةُ الْجُنُونِيَّةُ.»
لَكِنْ أَهَابُ أَمَرَ أَنْ يَنْقُضَ زَوْرَقُنَا ثَانِيَةً عَلَى الْحَوْتِ، وَرَفَعَ حَرْبَتَهُ لَاعِنًا
وَقَدَفَ بِهَا بِكُلِّ مَا أُوتِيَ مِنْ عَزَمٍ.



إِزْتَدَّ مَوْبِي دِكْ عَنِ الزَّوْرَقِ الْوَحِيدِ الْمُتَبَقِّي وَالَّذِي كَانَ الْآنَ بِقِيَادَةِ أَهَابَ،
وَاتَّجَهَ مُبَاشِرَةً إِلَى سَفِينَتِنَا. لَكِنَّهُ فِي ارْتِدَادِهِ ضَرَبَ الْمَاءَ بِذَيْلِهِ ضَرْبَةً هَائِلَةً،
رَفَعَتْ زَوْرَقَنَا عَالِيًا فَوْقَ الْأَمْوَاجِ فَانْقَلَبْنَا كُلُّنَا فِيهِ، بَعْضُنَا فَوْقَ بَعْضٍ وَامْتِلَاءً
مَاءً.

أَدْرَكَ سِتَارَكَ فِي الْحَالِ مَا يَنْوِيهِ الْحَوْتُ، فَصَاحَ: «الْحَوْتُ! اسْتَدِيرُوا
بِالسَّفِينَةِ. فَلْنُوَاجِهُهُ بِمُقَدِّمَتِهَا. أَسْرِعُوا، قَبْلَ قَوَاتِ الْأَوَانِ!»

إِنْدَفَعَ الرِّجَالُ انْدِفَاعًا جُنُونِيًّا يُرِيدُونَ تَحْوِيلَ اتِّجَاهِ السَّفِينَةِ، وَقَدْ أَدْرَكُوا أَنَّ تِلْكَ
لَحْظَةً تَفْصِلُ بَيْنَ الْمَوْتِ وَالْحَيَاةِ.

لَكِنَّ مَوْبِي دِكْ كَانَ قَدْ انْقَضَّ عَلَى السَّفِينَةِ بِسُرْعَةٍ لَا يُجَارِيهَا إِنْسَانٌ،
وَضَرَبَ جَانِبَهَا فَحَطَّمَهَا تَحْطِيمًا.

صَاحَ أَهَابُ وَهُوَ مُتَعَلِّقٌ بِزَوْرَقِهِ الْغَارِقِ: «تَحَقَّقَتِ النُّبُوءَةُ! السَّفِينَةُ هِيَ النَّعْشُ
الثَّانِي، فَإِنَّهَا مَصْنُوعَةٌ مِنْ خَشَبٍ بِلَادِي.»



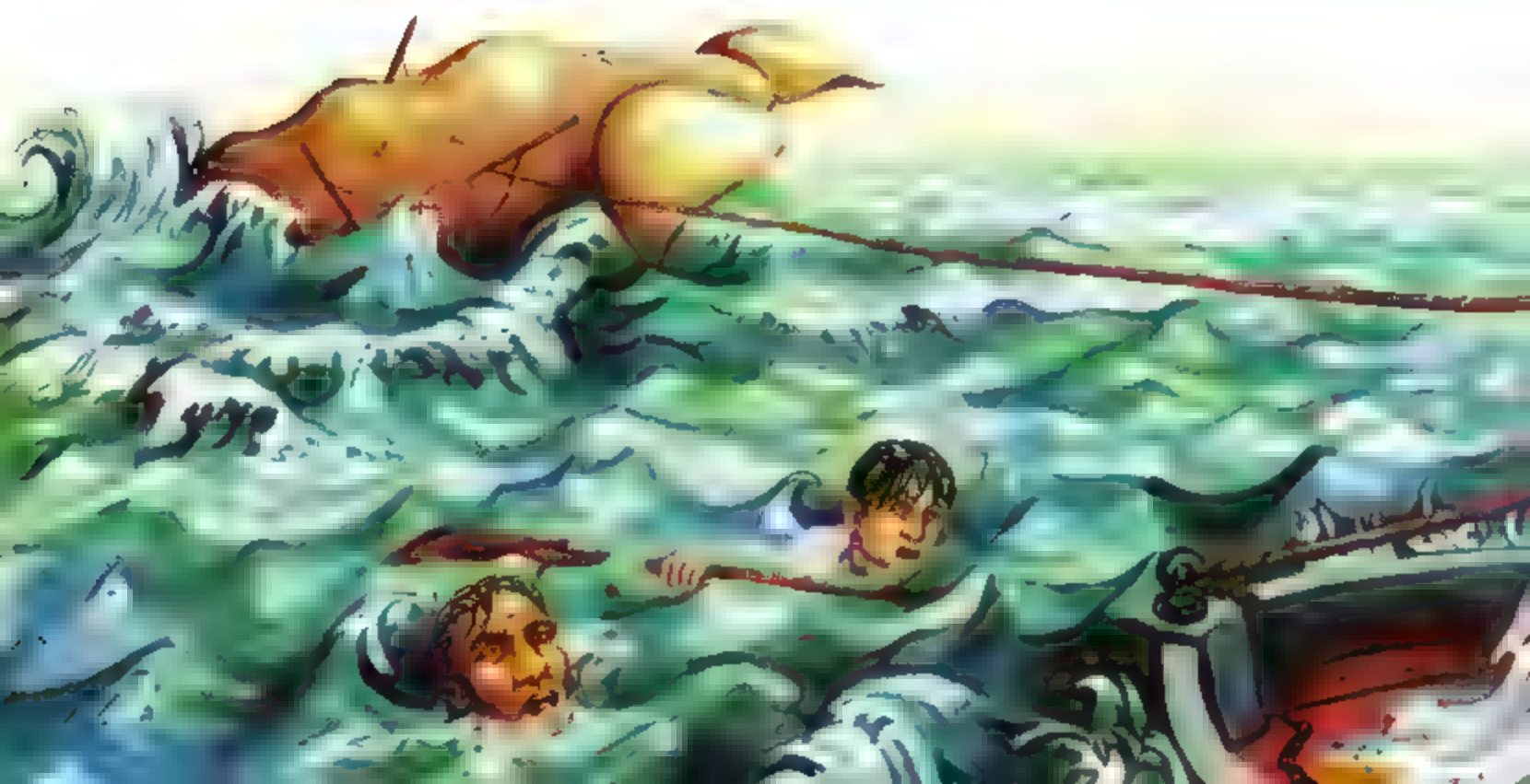
إِزْتَدَّ مَوْبِي دِكْ عِنْدَيْدِ إِلَى زَوْرَقِنَا الَّذِي كَانَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ شِبْهِ امْتِلَائِهِ مَاءً
لَا يَزَالُ طَافِيًا. أَرْسَلَ أَهَابُ حَرْبَتَهُ فِي جَسَدِ عَدُوِّهِ، لَكِنَّ حَبْلَ الْحَرْبَةِ عَلِقَ
بِالزَّوْرَقِ. فَانْحَنَى يُرِيدُ تَخْلِيصَهُ فَزَلَّتْ قَدَمُهُ وَالتَفَّ الْحَبْلُ حَوْلَ عُنُقِهِ. وَانْحَنَى
أَهَابُ حَتَّى قَبْلَ أَنْ نَعِيَ مَا حَدَثَ.

وَهَكَذَا ارْتَبَطَ أَهَابُ وَفِيضُ اللَّهِ فِي الْمَوْتِ ارْتِبَاطُهُمَا فِي الْحَيَاةِ، وَلَزِمَا
عَدُوَّهُمَا إِلَى الْأَبَدِ.

عِنْدَمَا التَقْنَا صَوْبَ سَفِينَتِنَا بَدَرْتُ مِنَّا صَيْحَةً: «السَّفِينَةُ! السَّفِينَةُ! أَيْنَ
سَفِينَتُنَا؟»

لَمْ يَكُنْ يُرَى مِنَ السَّفِينَةِ إِلَّا صَارِيهَا مُصَوَّبًا إِلَى السَّمَاءِ. وَتَوَلَّدَ مَعَ انْحِدَارِ
السَّفِينَةِ إِلَى الْأَعْمَاقِ قُوَّةٌ جَذِبَ هَدَدَتْ بِانْتِلَاعِ زَوْرَقِنَا الْمُمْتَلِي مَاءً.

قَفَزْنَا كُلُّنَا مِنَ الزَّوْرَقِ لِلنَّجَاةِ بِحَيَاتِنَا لَكِنَّ قَبْلَ أَنْ أَقْفِرَ رَأَيْتُ طَاشِطَعُو فَوْقَ
صَارِي السَّفِينَةِ بِمُحَاذَاةِ الْعَلَمِ، وَقَدْ بَدَأَ جَامِدًا لَا يُبْدِي حَرَكَاتًا وَكَانَ جَسَدُهُ
الْمُكَفَّرُ بَعْلَمِ أَهَابِ آخِرَ مَا ابْتَلَعَتْهُ الْأَمْوَاجُ الْمُدَوِّمَةُ.



تِلْكَ هِيَ خَاتِمَةُ قِصَّتِي. لَقَدْ كُنْتُ النَّاجِيَ الْوَحِيدَ مِنْ غَضَبِ الْبَحْرِ. فَقَدْ
أَفَلَنْتُ طَافِيَةَ النِّجَاةِ، الَّتِي أُرِيدَ لَهَا أَضْلاً أَنْ تَكُونَ نَعْشاً لَصَدِيقِي، مِنْ السَّفِينَةِ
فِي أَثْنَاءِ غَرَقِهَا، وَطَفَقْتُ حَيْثُ كُنْتُ أَسْبَحُ.

بَقِيتُ نَهَارِي وَلَيْلَتِي مُتَعَلِّقًا تَعَلُّقًا مَرِيرًا بِذَلِكَ الْكَفَنِ، وَمِنْ حَوْلِي تَدَوَّرُ
أَسْمَاكُ الْقِرْشِ. وَلَكِنْ شَاءَتْ إِرَادَةُ اللَّهِ أَلَّا تُهَاجِمَنِي تِلْكَ الْأَسْمَاكُ.

فِي الْيَوْمِ التَّالِي رَأَيْتُ فِي الْأُفُقِ شِرَاعًا. لَقَدْ كَانَتْ سَفِينَةُ نَائِتُكِتْ لَا تَزَالُ
تَبْحَثُ عَنِ الْمَفْقُودِينَ مِنْ أَوْلَادِهَا. لَمْ تَجِدْهُمْ، لَكِنَّا وَجَدْتُ مَفْقُودًا آخَرَ.



هيرمن ملّفل

وُلِدَ هيرمن ملّفل في الأوّل من
أغسطس سنة ١٨١٩ في مدينة نيويورك،
وكان والده تاجرًا ووالدته ابنة عائلة ثرية من
أصل هولندي.



كان هيرمن الثالث بين أبناء العائلة
الثمانية؛ وقد وجد نفسه سنة ١٨٣٢، وهو
في الثانية عشرة، مضطراً للعمل للمساهمة
في إعالة الأسرة، بعد أن توفّي والده. وقد دفعه حبه للتنقل إلى العمل كبَحَّارٍ على
مَنْ سَفِينَةٍ تِجَارِيَّةٍ فَأَبْحَرَ إِلَى «ليفربول» في إنجلترا، ثُمَّ عادَ إِلَى أَمْرِيكَا حَيْثُ مَارَسَ
التَّعْلِيمَ فِي إِحْدَى الْمَدَارِسِ فَتَرَةً وَجِيزَةً. ثُمَّ التَّحَقَّ بِعَمٍّ لَهُ يَقُومُ بِرِحَالٍ اسْتِكْشَافِيَّةٍ
فِي نَهْرِ الْمِيسِسْبِي. قَرَّرَ، بَعْدَ ذَلِكَ، التَّحَوُّلَ إِلَى صَيْدِ الْحِيتَانِ، فَأَنْضَمَّ، عَامَ ١٨٤١،
إِلَى سَفِينَةٍ صَيْدِ الْحِيتَانِ «أكوشنت». اتَّجَهَتِ السَّفِينَةُ جَنُوبًا وَدَارَتْ حَوْلَ رَأْسِ
«هورن» وَأَخَذَتْ تَجُوبُ جُزُرَ جَنُوبِ الْمُحِيطِ الْهَادِي. تَرَكَ مَلْفِلُ السَّفِينَةَ فِي جُزُرِ
«مركيز» وَأَمْضَى شَهْرًا وَحِيدًا بَيْنَ مُتَوَحِّشِي وَادِي «تايبي»، ثُمَّ انْضَمَّ إِلَى سَفِينَةٍ
أُسْتِرَالِيَّةٍ لِصَيْدِ الْحِيتَانِ تَوَجَّهَتْ إِلَى «تاھيتي». قَامَ مَلْفِلُ مَعَ عَشْرَةٍ مِنَ الْبَحَّارَةِ
بِمُحَاوَلَةٍ تَمَرُّدٍ قَادَتْهُمْ إِلَى السَّجْنِ. وَقَدْ تَمَكَّنَ مِنَ الْفِرَارِ وَالْوُصُولِ إِلَى جَزِيرَةِ
«موريا» الْقَرِيبَةِ. مَا لَبِثَ مَلْفِلُ أَنْ عَمَلَ فِي سَفِينَةٍ أَمْرِيكِيَّةٍ لِصَيْدِ الْحِيتَانِ وَصَلَتْ بِهِ
إِلَى «هاواي» حَيْثُ تَرَكَهَا وَانْحَرَطَ فِي سِلْكِ الْبَحْرِيَّةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ. عادَ إِلَى وَطَنِهِ سَنَةَ
١٨٤٤، وَكَانَ آنَ ذَاكَ فِي الْخَامِسَةِ وَالْعِشْرِينَ.

كَانَ مَلْفِلٌ يَجْلِسُ إِلَى أُمِّهِ وَإِخْوَتِهِ وَيُخْبِرُهُمْ قِصَصَ مُغَامِرَاتِهِ فِي الْبَحْرِ، فَكَانَ ذَلِكَ مُنْطَلَقًا لِلْقِيَامِ بِالْكِتَابَةِ، فَظَهَرَتْ رِوَايَتُهُ «تايبي» (Typee) ١٨٤٦، و«أومو» (Omoo) ١٨٤٧، وَكَانَتْ سَبَبًا لَشُهْرَتِهِ وَذُبُوعِ اسْمِهِ. تَزَوَّجَ مَلْفِلٌ سَنَةَ ١٨٤٧ مِنْ إِيلِزَابِثْ شَوَابْتِ رَئِيسِ الْمَحْكَمَةِ الْعُلْيَا فِي وِلَايَةِ «ماساتشوستس» وَاسْتَقَرَّ فِي نِيُيُورْكَ. لَمْ يَشْهَدْ إِنْتَاجُ مَلْفِلِ الْأَدَبِيِّ اسْتِمْرَارَ النَّجَاحِ إِذْ أَلْفَ فِي الْعَامَيْنِ ١٨٤٩ وَ ١٨٥٠ ثَلَاثَ رِوَايَاتٍ لَمْ تَلَقَ اسْتِحْسَانًا كَبِيرًا (Mardi- Redburn- White Jacket). اقْتَرَضَ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ مِنْ حَمِيهِ وَاشْتَرَى بِهِ مَزْرَعَةً أَقَامَ فِيهَا مُنْكَبًا عَلَى الْكِتَابَةِ، فَأَخْرَجَ سَنَةَ ١٨٥١ رِوَايَةَ «مُوبِي دِك» (Moby Dick) الَّتِي اسْتَوْحَاهَا مِنْ تَجْرِبَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ عَلَى مَتْنِ السَّفِينَةِ «أَكُوشِنِت». وَلَمْ تُصَبِّ هَذِهِ الرِّوَايَةُ أَيْضًا شُهْرَةً عِنْدَ صُدُورِهَا. مَرَّتِ السَّنُونَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى مَلْفِلِ ثَقِيلَةً الْوَطْأَةِ، إِذْ كَانَ يُعَانِي مِنْ فَسْلِهِ الْأَدَبِيِّ وَصِحَّتِهِ الْعَلِيلَةِ وَوَضْعِهِ الْمَالِيَّ الْحَرِجَ، إِلَى أَنْ تُوُفِّيَ سَنَةَ ١٨٩١. فَلَمْ يَشْهَدْ النَّجَاحَ الْفَائِقَ الَّذِي أَحْرَزَتْهُ، بَعْدَ وَفَاتِهِ، رِوَايَةُ «مُوبِي دِك» وَلَا الْمَكَانَةَ الرَّفِيعَةَ الَّتِي احْتَلَّتْهَا رِوَايَةُ «الْبَحَّار» (Billy Budd) الَّتِي خَلَفَهَا وَرَاءَهُ قُصَصَاتٌ مُتَنَابِرَةٌ جُمِعَتْ وَنُشِرَتْ سَنَةَ ١٩٢٤.



كتب الفراشة - القصص العالمية

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| ١ - الدكتور جيكل ومستر هايد | ٧ - شبح باسكيرفيل |
| ٢ - أوليفر تويست | ٨ - قصة مدينتين |
| ٣ - نداء البراري | ٩ - مونفليت |
| ٤ - موبي دك | ١٠ - الشباب |
| ٥ - البحار | ١١ - عودة المواطن |
| ٦ - المخطوف | ١٢ - الفندق الكبير |



كتب الفراشة

القِصص العالمِيَّة ٤. مؤبى دى

إِخْتَارَت مَكْتَبَةُ لَبْنَان نَاشِرُونَ أَرْوَغَ الْقِصَصِ الْعَالَمِيَّةِ، وَنَقَلَتْهَا إِلَى الْعَرَبِيَّةِ مُبَسَّطَةً، مُرَاعِيَةً الْأَمَانَةَ فِي النُّقْلِ وَالْمُحَافَظَةَ عَلَى جَزَالَةِ الْأُسْلُوبِ الْعَرَبِيِّ وَبِلَاغَتِهِ، مَعَ تَشْكِيلٍ كَامِلٍ وَضَبْطٍ دَقِيقٍ. وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى هَذِهِ السَّلْسَلَةِ خُبَرَاءُ دَائِرَتِي النُّشْرِ وَالْمَعَاجِمِ فِي مَكْتَبَةِ لَبْنَان نَاشِرُونَ حَتَّى تُوفَّرَ لِلْقَارِئِ الْعَرَبِيِّ إِنتَاجًا فِكْرِيًّا مُتَفَوِّقًا مَظْهَرًا وَمَضْمُونًا.



مَكْتَبَةُ لَبْنَان نَاشِرُونَ



01C196804